

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 83 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад № 83
Невского района Санкт-Петербурга
протокол №1 от 30.08. 2024г.

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад № 83
Невского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08. 2024г. № 1



УТВЕРЖДЕНО
заведующим ГБДОУ детский сад №83
Невского района Санкт-Петербурга
Т.А. Иванова
приказ от 30.08.2024 г. № 55

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Средней группы «Одуванчики»

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №83 Невского района Санкт-Петербурга**

возраст обучающихся: от 4 до 5 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Кормановская Т.С.

Санкт-Петербург
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
Нормативно-правовые документы	5
Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	5
Срок реализации рабочей программы.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	8
1.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	10
2. Содержательный раздел	13
2.1 Содержание образовательной деятельности	13
Социально-коммуникативное развитие.	13
Познавательное развитие.	18
Речевое развитие.	21
Художественно-эстетическое развитие.	31
Физическое развитие.	35
2.2 Модель организации образовательного процесса	37
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	42
2.4 Формы взаимодействия с родителями.....	42
2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	43
3. Организационный раздел	47
3.1 Система образовательной деятельности: расписание занятий.....	47
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	48
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.....	50
3.4 Культурно – досуговая деятельность.....	51
3.5.Проектная деятельность	51
3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности	52
3.7. Материально-техническое оснащение программы	54
4. Приложения	56
Карта динамики достижений	
План воспитательной работы	
Календарно-тематическое планирование	
Перечень художественной литературы	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Рабочая программа средней группы «Одуванчики» общеразвивающей направленности разработана в соответствии с содержанием образовательной программы (далее ОП) дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 83 Невского района Санкт – Петербурга. Программа направлена на реализацию обязательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возрастные особенности детей.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №83 Невского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ №83) в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа направлена на реализацию обязательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы.

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 4-х до 5 лет

Программа рассчитана на один учебный год: с 1 сентября 2024 г. по 31 мая 2025г.

Цель	Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся: <ul style="list-style-type: none">– жизнь, достоинство, права и свободы человека;– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
Задачи	• обеспечение единых для Российской Федерации

	<p>содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p>

	<p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264) • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022) • Локально-нормативные акты ГБДОУ детского сада №83 Невского района Санкт-Петербурга
<p>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Развивается мышление и воображение, выходящие за пределы их непосредственного окружения. Обогащение содержания и увеличение показателей основных</p>

	<p>локомоций. Новые приобретения: попытки бега, лазания, прыжки с места. Частая смена поз - от 550 до 1000 раз в день.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.</p> <p>Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.</p>
Значимые характеристики	<p>Режим работы учреждения: понедельник - пятница с 7.00 до 19.00. Выходные дни — суббота и воскресенье. Длительность пребывания детей в группах – 12 часов. осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования.</p> <p>Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском и учитывает местонахождение дошкольного учреждения в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.</p>
Срок реализации рабочей программы	<p>2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы к 5 годам

1	<p>Ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p>
2	<p>Ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения</p>

	всамостоятельную деятельность;
3	Ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4	Ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5	Ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6	Ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
7	Ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8	Ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9	Ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
10	Ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
11	Ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12	Ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13	Ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14	Ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15	Ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16	Ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17	Ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18	Ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

19	Ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20	Ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21	Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22	Ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23	Ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
24	Ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25	Ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26	Ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27	Ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28	Ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение:**

<ul style="list-style-type: none"> – деятельностных умений ребенка; – его интересов; – предпочтений; – склонностей; – личностных особенностей; – способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять особенности и динамику развития ребенка; – составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; – своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
<p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>
<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения; – свободных бесед с детьми; – анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); – специальных диагностических ситуаций. <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>
<p>Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май), в сентябре (начальная)- 2 недели и в конце учебного года (заключительная) при необходимости возможно проведение промежуточной диагностики в середине учебного года. Заполняются таблицы для проведения сравнительного анализа. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям. Шкала оценивания выбрана в баллах:</p> <ul style="list-style-type: none"> «1» - критический уровень «2» - выше критического, но ниже достаточного «3» - достаточный уровень «4» - выше достаточного, но ниже высокого «5» - высокий уровень
<p>Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1</p>

1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из авторских программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, обеспечивающих вариативность образовательного процесса, а также на основе методических пособий, представленных в ОП ГБДОУ детского сада № 83 Невского района Санкт-Петербурга.

Программа «Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.	
Цель и задачи	Планируемые результаты
<p>Цель программы: формирование основ ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение адекватно вести себе -в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями. -способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. -развивать у детей навыки разумного поведения. -воспитывать сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих. 	<p>К концу обучения ребенок дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соблюдает элементарные правила организационного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения, -различает и называет виды спецтранспорта, объясняет их назначение, -понимает значения сигналов светофора, -узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». -различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». -знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г. Т. Алифановой	
Цель и задачи программы	Планируемые результаты

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт - Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей 3 до 7 лет в дошкольных учреждениях. Работа проводится в течение 4-х лет, начиная с младшей до подготовительной группы.

Цель программы: создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом, через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Основные задачи:

- формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи;
- формирование начальных знаний о городе: о символах города, памятниках, достопримечательностях;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры;
- формирование понятия «Мы - петербуржцы»;
- знакомство с праздниками нашего города;

Целевые ориентиры:

К концу обучения у детей дошкольного возраста:

- у детей сформирована любовь и интерес к родному городу, желание знать и узнавать свой город, воспитана гордость: "Я - Петербуржец";
- развит познавательный интерес к городу;
- ребенок осознает ценность памятников культуры и искусства, культурное наследие города;
- формируются ключевые общечеловеческие ценности;
- знают историю Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев;
- формируется мировоззрение через постижение истории мировой культуры; проявляются в познавательной деятельности навыки культуры мышления;
- происходит осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской истории и культуры.

<p>-развитие культуры общения; -воспитание любви и интереса к родному городу; желание узнать свой город, познакомиться с ним ближе.</p>	
---	--

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p><i>в сфере социальных отношений</i></p> <p>Развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</p>	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям).</p> <p>Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.</p> <p>Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)</p> <p>Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.</p>

	<p>Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества</p> <p>Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.</p> <p>Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p><i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</i></p> <p>Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам. Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях. Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.</p>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). Обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.</p>
<p><i>в сфере трудового воспитания</i></p> <p>Формировать представления об</p>	<p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,</p> <p>Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов</p>

<p>отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда. Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.</p>	<p>(металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ДОО. Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p>
<p><i>в области формирования основ</i></p>	<p>Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым</p>

безопасного поведения

Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное. Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.

Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию,

активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач -

	<p>травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p><i>Правила дорожного движения</i> Знакомить детей с разными видами транспорта, их особенностями; определять сходство и отличие троллейбуса, трамвая, автобуса Расширять знания детей об улице, дороге, перекрестке. Знакомить с понятием: «пешеход» Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Педагог знакомит детей с разными видами транспорта, их особенностями; определять сходство и отличие троллейбуса, трамвая, автобуса, метро</p> <p>Расширяет знания детей об улице, дороге, перекрестке. Знакомит с понятием: «пассажир». Дает детям представление о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на

	<p>представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый), знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Педагог организуя поисковую деятельность: конкретизирует и обогащает познавательные действия детей; задаёт детям вопросы; обращает внимание на постановку целей; определение задач деятельности; развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого; . Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Педагог развивает способность детей находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку; осваивать классификацию и сериацию; осваивать предметы по 3-4 основным свойствам</p>
<p><i>2) Математические представления</i> Обогащать элементарные математические представления о</p>	<p>Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое) Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического</p>

<p>количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях. Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности</p>	<p>установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру, используя приемы наложения и приложения. Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов. Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия. Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо). Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>
<p><i>3) Окружающий мир</i> Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в</p>	<p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи. Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности) Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта. Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы. Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых</p>

<p>них</p>	<p>общественных праздниках и событиях. Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым). Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.</p>
<p><i>4) Природа</i> Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе</p>	<p>Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков: дикие – домашние; хищные – травоядные; перелетные – зимующие; деревья – кустарники; травы - цветковые растения; овощи – фрукты; ягоды; грибы и другое. Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы: вода; песок; глина; камни; почва. Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных</p>

<p>признаков. Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться</p>	<p>потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет. Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p><i>Задачи воспитания</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<p>Речевое развитие</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) Обогащение словаря</i> Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть место положение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать в речи: названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений); Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи</i> Закреплять правильное произношение</p>	<p>Педагог развивает у детей <input type="checkbox"/> звуковую и интонационную культуру речи,</p>

<p>гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p> <p>Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</p>	<p><input type="checkbox"/> фонематический слух.</p> <p>Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением. закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова</p> <p>Педагог формирует умения</p> <p><input type="checkbox"/> говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы,</p> <p><input type="checkbox"/> выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи</i></p> <p>Совершенствовать умения: образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;</p> <p>правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;</p> <p>Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).</p> <p>Совершенствовать умение правильно</p>	<p>Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>

<p>употреблять формы повелительного наклонения глаголов.</p> <p>Правильно образовывать названия предметов посуды</p> <p>Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p>Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения</p>	
<p>4) <i>Связная речь</i></p> <p>Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</p> <p>Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы</p> <p>Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p>Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</p> <p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при</p>	<p>Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников,</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь Педагог обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5—6 предложений о предметах; составлять повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;</p>

<p>встрече гостей. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о: предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</p>	<p>Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p>
<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте</i> Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх Знакомить детей с тем, что слова: состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные) Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без</p>	<p>Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

<p>выделения терминов) Формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов); определять и изолированно произносить первый звук в слове; называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p><i>1) Приобщение к искусству</i> Развивать воображение, художественный вкус. Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства. Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.</p>	<p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства. Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.</p>

<p>Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.</p> <p>Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.</p> <p>Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.</p> <p>Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;</p> <p>Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения</p> <p>Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.</p> <p>Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.</p> <p>Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.</p>	<p>Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.</p> <p>Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит с произведениями живописи (И. Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, Куприн и др.).</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) — это архитектурные сооружения.</p> <p>Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее.</p> <p>Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).</p> <p>Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p>
---	---

	<p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.</p> <p>Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p>
<p><i>2) изобразительная деятельность</i></p> <p>Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое).</p> <p>Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности.</p> <p>Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира.</p> <p>Поддерживать личностное творческое</p>	<p><i>Рисование</i></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.</p> <p>Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p>

<p>начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).</p> <p>Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать умение рассматривать предметы, называть форму круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная;</p> <p>цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей).</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства,</p>	<p>Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.</p> <p>Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</p> <p>Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</p> <p>Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.</p> <p>Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Знакомит с приемами использования стеки.</p> <p>Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).</p> <p>Педагог развивает у детей творчество.</p> <p>Аппликация</p> <p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p>
---	---

<p>мысли.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.</p> <p>Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p>	<p>Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</p> <p>Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.</p> <p>Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья).</p> <p>Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p>
<p>2) <i>конструктивная деятельность</i></p> <p>Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики,</p>	<p>Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные</p>

<p>кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы).</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.);</p> <p>Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Знакомить детей с различными видами конструкторов. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.</p> <p>Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).</p> <p>Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка,</p>	<p>детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций</p> <p>Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).</p> <p>Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> <p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закрепляет умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>
--	---

<p>поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).</p>	
<p><i>3) музыкальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; • Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; • Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; <p>- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</p> <p>- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов</p>	<p>Слушание</p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>Пение</p> <p>Педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)</p> <p>Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога)</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать</p>

<p>искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей и тому подобное; • Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; • Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства; 	<p>на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"). Формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст Музыкально-ритмические движения Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). Музыкально-игровое и танцевальное творчество Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей Игра на детских музыкальных инструментах Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p><i>4) театрализованная деятельность</i> Продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; Учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и</p>

<p>Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p> <p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками;</p>	<p>различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</p> <p>Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>
<p><i>5) культурно-досуговая деятельность</i></p> <p>Развивать умение организовывать свободное время с пользой;</p> <p>Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах</p>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</p> <p>Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</p> <p>Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p> <p>Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</p> <p>Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</p>

<p>деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); Развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; Приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; Развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах;</p>	<p>Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к

	<p>окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>Обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр.</p> <p>Формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), ориентировку в пространстве развивать координацию, меткость,</p> <p>Воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при</p>	<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Педагог формирует и закрепляет: двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.</p> <p>Помогает: точно принимать исходное положение, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, укрепляет дружеские взаимоотношения со сверстниками,</p> <p>Педагог воспитывает/ формирует: умение слышать и выполнять указания, умение ориентироваться на словесную инструкцию;</p> <p>Поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений Поддерживает стремление соблюдать правила в подвижной игре;</p> <p>Поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,</p> <p>Формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности</p> <p>2) <i>Подвижные игры</i></p> <p>Педагог продолжает: закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает</p>

<p>выполнении физических упражнений. Продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта. Укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания. Формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности</p>	<p>пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни</p> <p>Способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья</p> <p>Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него. Напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое). Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Жизнь», «Здоровье»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Речевая деятельность	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа;
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно- 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация;

		ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	– Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Интегративная деятельность;	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
ОО «Познавательное развитие» ФЭМП/Ознакомление с окружающим /Экология	2
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное развитие	2
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование /Лепка/Аппликация	1/0,5/0,5
ОО «Физическое развитие» Физическая культура	3
ОО «Речевое развитие»	1
<i>ИТОГО: Продолжительность занятий – не более 20 мин Недельная образовательная нагрузка 3 ч 20 мин ОО «Социально – коммуникативное развитие» реализуется в течение всего дня во всех видах деятельности. Допускается осуществлять занятие (физическое развитие) на игровой площадке во время прогулки.</i>	10

2.4 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Основные мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации (папки-передвижки для родителей) «Роль режима дня в жизни ребенка», 2. Тематическая выставка. 3. Оформление папок «Паспорт семьи», «Доверяю».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс ОО детского творчества « Осенняя фантазия» 2. Папка передвижка «Живые витамины» 3. Консультация «Физическое воспитание» «Спортивные секции для детей» «Правила предосторожности в осенний период» 4. Фото выставка «Тайна осеннего парка»
Ноябрь.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительская почта, группа ВКонтакте, маршрут выходного дня «Нева главная река Санкт-Петербурга» 2. Консультации (папки-передвижки для родителей) «Профилактика гриппа», «Как важен режим дня» «Синичкин календарь» «Покормим птиц зимой» 3. Мастер –класс «Экологическая кормушка» видео-показ для родителей в группе вконтакте «ЗОЖик» 4. Участие в акции «Засветись»

Декабрь	<p>1 Родительская почта, группа ВКонтакте, маршрут выходного дня «Новогодние украшения Санкт-Петербурга»</p> <p>2.Выставка поделок «Герои любимых сказок»</p> <p>3 .Консультации (папки-передвижки для родителей) «Безопасный Новый год»</p>
Январь	<p>1. 1 Маршрут выходного дня « Невский мемориал Журавли» группа ВКонтакте.</p> <p>2. Консультация «Безопасность во время зимней прогулки» «Зимние травмы у детей» «Зимние подвижные игры»</p> <p>3. Акция « Помогите птицам зимой»</p>
Февраль	<p>1. Конкурс рисунков « Мой верный друг»</p> <p>2. Консультации :</p> <p>3. «Ребенок и книга»</p> <p>4. «Животные у вас дома»</p> <p>5. « Соблюдаю правила дорожного движения</p>
Март	<p>1. Конкурс ОО детского творчества «Любимой мамочке»</p> <p>2. Консультация(папка-передвижка для родителей) «8 Марта » «Одежда ребенка весной»</p> <p>3. Папка –передвижка « Опасные ситуации» «Загадка дымковской игрушки»</p>
Апрель	<p>1. Конкурс ОО детского творчества «Загадочный мир космоса»</p> <p>2. Консультации (папки-передвижки для родителей) «1- Апреля международный день защиты птиц» Папка-передвижка «Земля – наш дом» Родительская почта, группа ВКонтакте, маршрут выходного дня «Памятники героям ВОВ». Субботник ОО на территории «Чистый город</p>
Май	<p>1 Консультации (папки-передвижки для родителей) «День победы»</p> <p>2 Родительская почта, группа ВКонтакте ,маршрут выходного дня «С днем рождения, Санкт-Петербург!»</p> <p>3 Консультация «Лето и безопасность Ваших детей»</p>

2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной
Перспективное планирование
Блок Ребёнок на улице

<p>Дополнить представление об улице (дома имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения-магазины, школы).</p> <p>Познакомить детей с проезжей частью улицы, с двусторонним и односторонним движением транспорта.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами пешеходов по улице; с понятием «пешеход», «наземный(подземный) переход».</p> <p>Дать детям сведения о работе светофора. Убедить их в необходимости следовать сигналам светофора и выполнять правила пешехода.</p> <p>Дать представление об особенностях движения троллейбуса и автобуса (троллейбус движется с помощью электричества, автобус заправляется бензином). Познакомить с правилами поведения в городском транспорте.</p> <p>Закрепить знания детей о дорожных знаках.</p>	<p>Практические занятия на площадке ПДД. Песня о поведении в транспорте «Запрещается - разрешается» (музыка Ю. Горячева, слова З. Семерника).</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображениями проезжей части, тротуара, светофора, пешеходов, пешеходного перехода.</p> <p>Подвижная игра «Светофор»</p> <p>Чтение рассказа «Я и улица» Х.Тайдре. Дидактическая игра «Найди такой же знак».</p>
--	---

Раздел «Ребенок на природе»

<p>Учить различать лекарственные и ядовитые растения.</p> <p>Познакомить детей с самыми распространенными опасными растениями, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус. Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями.</p> <p>Учить детей правильно общаться с животными.</p> <p>Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в отношении с ними.</p> <p>Дать детям знание о правилах поведения на льду.</p> <p>Учить безопасному поведению у водоема.</p> <p>Познакомить со способами профилактики солнечного удара</p>	<p>«Уроки экологии» беседы по картинкам</p> <p>Отгадывание загадок про животных.</p> <p>Игры «Кто, где живёт?»</p> <p>Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по правилам «Берегите живое – в водоёме, в городе, в лесу, на лугу», безопасность на льду.</p> <p>«Основы безопасности (на воде, в лесу,..)»лото</p> <p>«Безопасное поведение в природе» дидактические карточки.</p>
---	---

Раздел «Ребенок дома»

<p>Закреплять знания детей о пожаре, что существуют предметы, которыми могут пользоваться только взрослые (спички, газовая плита, печка, электрическая розетка, электроприборы).</p> <p>Дать представление о возможных</p>	<p>Дидактические игры «Разложи по порядку», «Запрещается - разрешается», «Если возник пожар» (Доскажи словечко), «Слушай внимательно», «Угадай профессию»</p> <p>Стих Н. Глазков «Про пожары»;</p>
<p>аварийных ситуациях дома.</p> <p>Познакомить с элементарными правилами поведения личной безопасности.</p> <p>Знакомить с электроприборами, их значениями правилами пользования.</p>	<p>Заучивание считалки «Ты, Огонь, меня нетронь»</p> <p>Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое»</p> <p>Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова «Кошкин дом»</p> <p>Дидактическая игра «Доскажи словечко»</p>

Блок «Береги здоровье»

<p>Дать детям представление об органах слуха, о важности человеческих рук. Дать представление о зубной щётки и детской зубной пасты, познакомить с методами ухода за зубами. Продолжать знакомить с правилами личной гигиены.</p>	<p>Дидактическая игра «Кто позвал?» Пальчиковая гимнастика «Сильные пальчики» Игра с мячом «Что полезно для зубов, а что нет?» Дидактическая игра «Как это случилось?»</p>
---	--

Парциальная программа «Первые шаги воспитания маленького петербуржца» Т.Г Алифанова

Перспективный план работы

Дата (месяц)	№	Тема	Цель	Нац.рег. компонент	Компонент ДОУ
Сентябрь	1 2	«Город, в котором я живу» «Улица на которой я живу»	Воспитание любви к родному городу. Понятие «город». Познакомить ребёнка с «ближним» городом(улицы, проспекты, новостройки, наш район)	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия Рекомендована для родителей с детьми
Октябрь	1	«Невский проспект» «Экскурсия в универмаг» «Невский проспект» «Высотные дома»	Познакомить с главной магистралью нашего города, её историей, памятниками. Дать сведения о назначении универмага, наблюдение за работой продавцов. Продолжить знакомство с главной улицей города	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия Рекомендована для родителей с детьми
Ноябрь	1	«Нева» Целевая прогулка . Прогулка по участку детского сада; поможем птицам зимовать.	Продолжить знакомство с главной рекой города с Невой, её набережными, основными рукавами Объяснить значение Невы для города.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия Рекомендована для родителей с детьми

Декабрь	1	«Дома в нашем городе»	Рассказать детям, что дома отличаются друг от друга количеством этажей, украшением фасада. Назначение домов: школы, магазины, поликлиника и т.д..	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия Рекомендована для родителей с детьми
	2	Целевая прогулка на ближайший проспект : назначение домов.	Учить определять разницу между домами, рассмотреть элементы дома.		
	3	«Высотные дома»	(крыша, стены, окна ...)		
Январь	1	«Подвиг нашего города в дни блокады»	Познакомить с подвигом нашего города в дни блокады, воспитание любви и гордости к нашему городу.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия Рекомендована для родителей с детьми
	2	Целевая прогулка на ближайшую улицу, проспект: мы переходим улицу.	Познакомить ребёнка спамятником, который поставлен в память о героях Великой Отечественной войны.		
	3	«Блокадный город»			
Февраль	1	«Дворцовая площадь»	Познакомить с главной площадью города, её памятниками,	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия
	2				
	3		достопримечательностями ,архитектурными ансамблями. Рассказ музыкального руководителя о своей работе. Продолжать знакомить с главной площадью.		Рекомендована для родителей с детьми
Март	1	«Петропавловская крепость»	Познакомить с одной из первых построек нашего города, с её достопримечательностями	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия Рекомендована для родителей с детьми
	2	Экскурсия в Кабинет заведующей	. Знакомство с работой заведующего детского сада. Продолжать знакомить архитектурным ансамблем.		

Апрель	1	«Наш район» Целевая прогулка в парк: грачи прилетели. «К памятникам» (по выбору)	Познакомить с «ближним» городом, его составляющими. Учить видеть красоту весенней природы, её пробуждение. Вестники весны - грачи. Продолжать знакомить с достопримечательностями города.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия Рекомендована для родителей с детьми
	2				
	3				
Май	1	«День рождения нашего города» Экскурсия в поликлинику: труд врача, медсестры «Праздник города»	Рассказать детям, что у города тоже есть день рождения! Дать сведения о возрасте города. Знакомство с работой врача, медсестры. Показать, как украшен город, какие люди живут в Санкт-Петербурге. Создать радостное, праздничное настроение.	Г.Т.Алифанова Программа «Первые шаги»	Деятельность в группе Экскурсия Рекомендована для родителей с детьми
	2				
	3				

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности:

Расписание в средней группе на 2024-2025 учебный год

День недели	Занятия	Время в режиме дня
Понедельник	Физическое развитие	8.50-9.10
	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	9.20-9.35
Вторник	Художественно-эстетическое развитие Музыка	8.50-9.10
	Познавательное развитие ФЭМП	9.20-9.35
Среда	Физическое развитие	8.50-9.10
	Художественно-эстетическое развитие Лепка/Апликация	9.20-9.35
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Музыка	8.50-9.10
	Развитие речи	9.20-9.35

Пятница	Физическое развитие	8.50-9.10
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	9.20-9.35

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Режим дня в средней группе (на холодный период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-8.50
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.50-9.10 9.20-9.40
Игры, совместная деятельность	9.40-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.10
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, игры	15.10-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность педагогов с детьми	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей Уход детей домой	17.00-19.00

Режим дня в средней группе при неблагоприятных погодных условиях

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45- 8.50
Занятия	8.50-9.10

(включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-9.40
Второй завтрак	9.50-10.00
Совместная деятельность педагогов с детьми: игры (все виды игр по возрасту), наблюдения, экспериментирование, чтение художественной литературы	9.40-11.45
Культурно-гигиенические процедуры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.10
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, игры	15.10-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Совместная деятельность педагогов с детьми: игры (все виды игр по возрасту), наблюдения, экспериментирование, игры малой подвижности, народные игры, театрализованные игры Уход детей домой	17.00-19.00

**Режим дня в средней группе
(на теплый период)**

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, совместная деятельность педагогов с детьми	8.50-11.30
Второй завтрак	9.50-10.00
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры (мытьё ног, обливание прохладной водой)	11.30-12.00
Подготовка к обеду Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.10
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.10-15.40
Полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность педагогов с детьми	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	16.30-19.00

Щадящий режим дня

Назначается детям со II, III, IV группой здоровья, перенесшим заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Назначается медицинским работником ДОО (врачом, мед. сестрой).

После перенесенных заболеваний назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Предполагает:

сокращение (прекращение) на время режима участия ребенка в утренней гимнастике, занятий по физической культуре, снижение/исключение нагрузки по бегу и прыжкам;

вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине образовательной деятельности;

одевание в последнюю очередь, выход на прогулку последними, раздевание после прогулки- первым;

укладывание на сон первыми, поздний подъем после сна;

совместная деятельность педагога с детьми с учетом настроения ребенка, его желания;

самостоятельная деятельность -выбор места для игровой деятельности, удаленной от окон и дверей.

Режим дня при карантине (вариативный)

На время действия карантина организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется с врачом-педиатром с учетом заболевания и профилактических мероприятий.

Вариативный режим действует на период наложения карантина, устанавливается по рекомендации медицинской организации, обслуживающей ГБДОУ.

Способы реализации:

прекращается контакт с детьми других групп;

уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения;

усиливается утренний фильтр детей при приеме в группу;

увеличивается количество культурно-гигиенических мероприятий (мытьё рук, личная гигиена);

отменяются массовые культурно-развлекательные и спортивные мероприятия в закрытых помещениях;

все образовательные мероприятия, проводятся в групповом помещении;

не проводится работа с раздаточным материалом,

занятия со специалистами проводятся в группе.

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.**Режим двигательной активности**

Формы двигательной активности	Продолжительность
Утренняя, бодрящая гимнастика	Ежедневно 10 минут
ОО «Физическое развитие Физическая культура (занятие)	2 раза в неделю 20 минут
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка (занятие)	2 раза в неделю 20 минут
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	Ежедневно на каждом статическом занятии по мере необходимости 3-4 минуты
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно

Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, не более 25 минут.
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	Ежедневно
Спортивные досуги развлечения	1 раз в месяц 25 минут

3.4 Культурно – досуговая деятельность

Сентябрь	«День знаний. Здравствуй, детский сад»
Октябрь	Совместное спортивное развлечение «Играем вместе»
Ноябрь	Праздник осени Театр на столе р.н. сказка «Зимовье»
Декабрь	Новогодний утренник «Скоро, скоро Новый год!»
Январь	Тематическое развлечение «Прощание с ёлкой»
Февраль	Развлечение «Дорожной грамоте учимся с детства»
Март	Праздник «8 марта»
Апрель	Показ театрализованного представления «Колобок»
Май	«С днем рождения Санкт-Петербург»

3.5. Проектная деятельность

Период	Название	Цель
Долгосрочный Сентябрь ь-май	«Путешествие в мир сказок»	<p>Цель: : Создать условия для развития познавательных способностей и развития речи детей в процессе реализации проекта «Здравствуй, сказка!».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задачи проекта: 2. Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками. 3. Содействовать созданию эмоционально - положительного климата в группе. 4. Привлекать детей к посильному участию в играх, развлечениях, подражая взрослым. 5. Закреплять интерес детей к русским народным сказкам. 6. Побуждать детей к речевым высказываниям. <p>Создать условия для участия родителей в образовательном процессе ДОУ</p> <p>Итоговое мероприятие: «Обложка для книги – любимая сказка», театрализованное представление по сказке «Колобок»</p>

Долгосрочный Сентябрь-май	« Детский сад и семья»	Цель: углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе, воспитывать доброе, заботливое отношение к маме. Итоговое мероприятие: Совместная деятельность родителей и детей «Герб семьи» Продолжение создания банка видео роликов «Традиции моей семьи»
------------------------------	------------------------	---

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 г.
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
3. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-Пресс, 2020 г.
4. Арсеневская О. Н. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии. Средняя группа (4-5 года) Учитель, 2023 г.
5. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. ТЦ Сфера, 2022 г.
6. Беляевскова Г. Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Учитель, 2022 г.
7. Белова О. Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период. Учитель, 2023 г.
8. Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр. Младшая группа. Учитель, 2022 г.
9. Бобровская Н. В. Весёлый летний марафон. Комплексный проект 2-7 лет. Учитель 2020 г. 10. Вакуленко Ю. А., Щербанева Е. А. Формирование экологической культуры дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. Учитель, 2022 г.
11. Волошина Л. Н., Гавришова Е. В., Елецкая Н. М., Курилова Т. В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. Учитель, 2022 г.
12. Гаврюкова Т. А. Дорожное царство, пешеходное государство: конспекты занятий по ПДД. Игры, квесты, задачи. Учитель, 2023 г.
13. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Учитель 2021 г.
14. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Мозаика-синтез, 2019 г.
15. Гуськова А. А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.
16. Деева Н. А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. Учитель, 2023 г.
17. Ефанова З. А. Познание предметного мира. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Учитель, 2022 г.
18. Жуковская Р. И. Творческие ролевые игры в детском саду.
19. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023 г.
20. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Учитель 2021 г.
21. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2019 г.
22. Калинина Т. В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. Учитель, 2022 г.
23. Кудрявцева Е. А., Рыбачева М. В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребёнка. Учитель, 2022 г.
24. Любимые стихи. Хрестоматия для дошкольников.
25. Мурченко Н.А., Поминова Ю. П. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Учитель, 2021 г.
26. Михина Е. Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Учитель, 2023 г.
27. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. Учитель, 2022 г.
28. Полякевич Ю. В., Осинина Г. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе игровых технологий. Учитель, 2023 г.
29. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика- синтез, 2018 г.
30. Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. Учитель, 2020 г.
31. Петухова А. А. Тематический день в детском саду. Учитель, 2020 г.
32. Тарасова М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.

33. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДООУ с семьёй. Учитель, 2021 г.
34. Сташкова Т. Н. Организация освоения опыта безопасного поведения с детьми 2-7 лет: планирование, цикл занятий. Учитель, 2022 г.
35. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2020 г.
36. Смирнова Т. В. Игровые занятия с детьми 2-4 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социальнокоммуникативное развитие, речевое развитие. Учитель, 2023 г.
37. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5года.
39. Шорыгина Т. А. Беседа с детьми, ТЦ Сфер

3.7. Материально-техническое оснащение программы

В средней группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

-помещение для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;

-оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей раннего возраста, содержания программы;

-мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты.

В ДОО имеются помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья: спортивный зал, кабинет педагога- психолога, медицинский кабинет.

Средняя группа имеет прогулочный участок с зелеными насаждениями, разбитыми цветниками, игровым оборудованием (качели, кораблик, вертолет, песочницы) в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.

Перечень уголков активности	
Уголок природы	сменные сезонные материалы,, стенды «Календарь погоды» познавательная литература о природе, дидактические игры; природный материал (шишки, листья, семена, ракушки); предметная картотека по лексическим темам.
Уголок ИЗО	оборудован разнообразными материалами для самостоятельной творческой деятельности детей: карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, материал для ручного труда; дидактические игры.
Уголок познавательного развития	шнуровки, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества и др.
Уголок конструирования	конструкторы деревянные настольные и напольные для конструирования, другие конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные, магнитные), мелкие игрушки, машинки, материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования.
Физкультурный уголок	оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств; оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием; оборудование для оздоровительных и закаляющих мероприятий; имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.

Уголок музыкально - театральный	различные виды театров; оборудование для разыгрывания сценок испектаклей, организации игр-драматизаций; музыкальные инструменты, костюмы, маски.
Книжный уголок	книги детских писателей различных форматов, портреты детских писателей и поэтов, иллюстративный материал.
Уголок сюжетно-ролевых игр	атрибутика сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Шоферы», игрушки и игровые наборы соответствующие тематике игр, предметы детской спецодежды.
Уголок по ПДД	предметные картинки «Виды машин», дорожные знаки, макеты дороги, домов, жезла, книги, машины, парковки, настольные игры.
Речевой уголок	различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, игры по звуковой культуре речи, упражнения артикуляционной гимнастики, упражнения дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике, предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления
	рассказов.
Социально-нравственный уголок	оборудован дидактическими играми, иллюстрациями, картинками, демонстрационным материалом, знакомящим с народами, населяющими нашу планету, народными игрушками, произведениями декоративно-прикладного искусства, картотеки пословиц о дружбе и семье. Размещена государственная символика родного города и страны.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Карта динамики достижений детей средний возраст (4-5 лет)

Показатели оценивания по направлениям развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО)		Под показатели
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка положительного представления о себе и о семье	Знает имена, отчества и фамилии членов своей семьи, может рассказать о деятельности членов семьи
		Называет и употребляет в общении имя родителей, воспитателя, членов семьи, указывает родственные связи
		Осознает свои отдельные умения, может перечислить несколько примеров
		Имеет первичные гендерные представления о семье, обществе и государстве
	Оценка навыка коммуникабельности со сверстниками	Иницирует взаимодействие со сверстниками
		Объединяется с детьми для совместных игр
		Проявляет стремление к общению со сверстками, пытается выстраивать взаимодействие
	Общая оценка навыка концентрации, удержания инструкций (слуховых, визуальных) и выполнения их	Пытается самостоятельно применить пошаговую инструкцию, устанавливать последовательность действий
	Оценка навыка коммуникабельности со взрослыми	Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, уважительно обращается к воспитателям по имени и отчеству)
		Иницирует общение со взрослыми по поводу увиденного, прочитанного; задает вопросы, высказывает свои суждения
	Оценка последовательности выполнения заданий	Выполняет просьбу воспитателя без контроля с его стороны
		Соотносит свои действия с заданными требованиями и планируемым результатом, находит и исправляет свои ошибки
	Оценка трудовых навыков и навыков самообслуживания	Самостоятельно пользуется горшком, ходит на детский унитаз
		Ответственно относиться к порученному заданию, охотно предлагает свою помощь
		Ориентируется в помещении и на территории детского сада
		Знает основные правила безопасного поведения и соблюдает их
		одевается и раздевается самостоятельно при незначительной помощи взрослого

		Владеет навыками самообслуживания, самостоятельно, в определенной последовательности одевается и раздевается, расстегивает пуговицы, молнии, складывает одежду
		Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада, выполняет поручения взрослых
	Оценка навыка самостоятельности и самозанятости в различных видах деятельности	Проявляет самостоятельно в выборе игры и развитии ее сюжета
		Испытывает чувство удовлетворения от получения нового
	Общая оценка навыков игровой деятельности	В свободное время обращается к играм интеллектуального характера
		Выполняет правила игры/очередь
		Выбирает для игры необходимые игрушки, использует предметы-заместители
	Общая оценка морально-волевых качеств	Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности
		Дружелюбно относится к сверстникам, называет их по имени
		Понимает причины своих эмоций
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка грамматического строя речи	Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами
		Строит сложные предложения
		Правильно употребляет имена прилагательные и местоимения
		Правильно употребляет множественное число
		Отчетливо произносит слова, разделяет их в речи
	Оценка владения устной речью (диалог)	Имеет соответствующий возрасту словарный запас
		Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки, отрывки из них
	Оценка владения устной речью (монолог)	Пересказывает сказки, истории, рассказы
		Пересказывает содержание произведений с опорой на рисунки в книге, отвечает на вопросы воспитателя
	Оценка владения устной речью (доказательная речь)	Задает вопросы поискового характера: "Почему?, Зачем?, Как?, Откуда?"
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Уровень развития крупной и мелкой моторики	Правильно держит ножницы, умеет пользоваться ими
		Вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника
		Закручивает и откручивает мелкие предметы
		Проводит прямую линию строго между двумя ограничительными линиями
	Оценка согласованности двигательных умений и навыков	Ходит и бегает, согласуя движение рук и ног
		Достаточный уровень развития физических качеств и основных движений
		Может пройти по прямой линии спиной вперед не менее 4-6 шагов
	Оценка общей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Достаточный уровень развития физических качеств и основных движений
Охотно участвует в подвижных играх, выполняет физические упражнения		

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка сформированности первичных представлений о целостной картине мира	Различает домашних и диких животных, их детёнышей
		Узнает и называет некоторых насекомых и птиц
		Знает особенности некоторых природных материалов: воды, камня, песка и т.п.
		Знает и различает овощи, фрукты, ягоды
		Знает опасные явления природы
		Правильно называет детёнышей некоторых животных
	Умение классифицировать предметы	Различает все основные цвета, сортирует предметы по цвету
		Сравнивает две группы предметов, используя счет
		Различает и использует в деятельности различные плоскостные фигуры (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объемные тела (куб, шар, призма, конус, цилиндр и т.д.)
		Способен выделить "лишний предмет из множества"
		Классифицирует предметы одновременно по нескольким признакам
		Сортируют предметы по категориям (фрукты, посуда и т.д.)
	Способность концентрировать внимание на конкретном предмете, объекте...	Способен слушать художественное произведение, действовать в рамках значимой для него деятельности, не отвлекаясь, не менее 10 минут
		способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников, не отвлекаясь, на протяжении 6-7 минут
Оценка сформированности представлений о свойствах и отношениях объектов	Определяет и называет признаки, назначение и количество (в пределах 5) предметов	
	Определяет пространственное положение предметов (сверху-снизу, впереди-сзади, справа-слева)	
	Сравнивает вес предметов (легче-тяжелее)	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Общая оценка навыков ИЗО-деятельности	Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием
		Передаёт в рисунке форму, строение предметов, соблюдение пропорций
		Использует разноцветную палитру для создания выразительного образа
		Лепит из пластилина различные предметы, состоящие из нескольких частей
	Общая оценка навыков музыкальной деятельности	Поёт протяжно, подвижно, четко произносит слова
		Знает основные свойства звуков (высокие-низкие, громкие-тихие) и различает их
		Различает особенности звуков в музыкальном произведении (высоту звучания, динамику)
		Выполняет элементы танцев ("пружинка", подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одиночки)
	Общая оценка навыков конструирования	Конструирует из строительного материала по собственному замыслу
		Создаёт из конструктора простейшие постройки для игры, преобразует постройки и поделки в соответствии с заданием)
	Оценка навыка творческого подхода (творческих способностей) к работе	С интересом изображает знакомые объекты и явления
		Выражает свои представления, переживания, чувства....

Календарный план воспитательной работы в средней группе на 2024-2025 учебный год

НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕННОСТИ
Сентябрь		
Патриотическое	Беседа « Дом , в котором ты живешь»	Родина
Духовно-нравственное	Чтение Д.Габбе «Моя семья» Урок вежливости «Как и во что играть с друзьями»	Добро
Социальное	Беседа « Моя семья»»	Семья
Познавательное	« Наш друг светофор» Выход наплощадку ПДД.	Познание
Физическое и оздоровительное	Дидактическая игра «Малыши-крепьши»	Здоровье
Трудовое	Трудовое поручение «Помогаем другу другу убирать игрушки»	Труд
Эстетическое	Игровая ситуация «Давайте поздороваемся »	Познание
Октябрь		
Патриотическое	Беседа « День пожилых людей»	Добро, милосердие
Духовно-нравственное	Д/И « Сказочный герой : добрый, злой»	Добро, дружба
Социальное	Продолжение создания банка видео роликов «Традиции моей семьи»	Познание
Познавательное	Дидактическая игра «Чудо лукошко»	Познание
Физическое и оздоровительное	Спортивное мероприятие « Играем вместе»	Здоровье
Трудовое	Подготовка клумб к зиме.	Труд
Эстетическое	Лепка с использованием природного материала « Ёжик»	Культура
Ноябрь		
Патриотическое	Беседа «Транспорт родного города» Участие в акции « Засветись	Здоровье
Духовно-нравственное	Ситуативный разговор «Мамины помощники»	Дружба
Социальное	Ситуативный разговор «Добрые дела	Дружба
Познавательное	«День рождение деде Мороза»	Добро
Физическое и оздоровительное	Дидактическая игра «Загадки повара Поварешкина»	Здоровье
Трудовое	Игровая ситуация « Накроем стол для кукол»	Дружба, сотрудничество

Эстетическое	« Подарок для мамы своими руками»	Культура
Декабрь		
Патриотическое	Маршрут выходного дня « Новогоднее украшение нашего города»	Родина
Духовно-нравственное	Беседа «Чудо мастера»	Родина
Социальное	Беседа «Каким должен быть друг»	Дружба
Познавательное	Беседа «Безопасный Новый Год»	Познание

Календарно-тематическое планирование в средней группе на 2024-2025 учебный год

ДАТА	Средняя группа
СЕНТЯБРЬ	
1-я неделя	«День знаний. Вот и стали мы на год взрослее»
2-я неделя	«Неделя безопасности «По дороге в детский сад»»
3-я неделя	«Золотая осень»
4-я неделя	«Дары осени»
5 неделя	«Лесная кладовая»
Праздники по ФОП ДО	1 сентября – День знаний, 8 сентября – Международный день распространения грамотности, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников
Вариативные праздники	15 сентября- Российский День Леса
Итоговое мероприятие	« Наш друг светофор» Выход на площадку ПДД.
ОКТАБРЬ	
1-я неделя	«Я расту. Здоровые привычки»
2-я неделя	«Труд людей на селе. Откуда хлеб пришел»
3-я неделя	«Все профессии важны»
4-я неделя	«Дом, в котором я живу»
Праздники по ФОП ДО	1 октября – Международный день пожилых людей, 4 октября – День защиты животных, третье воскресенье октября – День отца в России.
Вариативные праздники	1 октября - «Международный день музыки», 09 октября - День Красной книги России, Всемирный День Почты, 6 октября. - День зажжения Вечного огня (1957), 15 октября – Всемирный день мытья рук (Объявлен Детским фондом ООН), 16.10-Всемирный день хлеба, 19 октября- День Царскосельского лицейя
Итоговое мероприятие	Спортивное мероприятие « Игруем вместе» Выставка совместного творчества детей и родителей. Настольный театр – сказка «Колосок».
НОЯБРЬ	
1-я неделя	«Мой город, мой край»
2-я неделя	«Широка страна моя родная..»
3-я неделя	«Птичий двор»
4-я неделя	«Крылатые соседи»
1-я неделя	«Домашние животные»
Праздники по ФОП ДО	4 ноября – День народного единства, 24 ноября (последнее воскресенье ноября) – День матери в России, 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации
Иные праздники	3 ноября – День рождения С.Я.Маршака, (1887–1964)., 12 ноября - «Синичкин день», 17 ноября 1948 года- крейсер «Аврора» был переведен к окончательному месту стоянки на Большую Невку, 18 ноября – День рождения российского Деда Мороза, 30 ноября – Всемирный день домашних животных

<i>Итоговое мероприятие</i>	Мастер класс- видео. « Экологическая кормушка. Мастер –класс «Вместе с мамой»
ДЕКАБРЬ	
1-я неделя	«Дикие животные»
2-я неделя	«Зимушка-зима»
3-я неделя	«Мастерская Деда Мороза»
4-я неделя	«Новый год у ворот»
<i>Праздники по ФОП ДО</i>	<i>3 декабря – День неизвестного солдата, 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России, 8 декабря – Международный день художника, 9 декабря – День Героев Отечества, 12 декабря – День Конституции Российской Федерации , 31 декабря – Новый год.</i>
<i>Вариативные праздники</i>	<i>10 декабря - «Всемирный день футбола»</i>
<i>Итоговое мероприятие</i>	Новогодняя сказка – плоскостной театр «Рукавичка» Выставка совместного творчества детей и родителей «Герои любимых сказок»
ЯНВАРЬ	
1-я неделя	«Рождество. Коляда. Зимние забавы»
2-я неделя	«Русские народные игры»
3-я неделя	«Декоративно-прикладное искусство России. Народные промыслы.
4-я неделя	«Ленинград-город-герой»
<i>Праздники по ФОП ДО</i>	<i>11 января – День заповедников и национальных парков России, 27 января – День снятия блокады Ленинграда</i>
<i>Вариатив- ные праздники</i>	<i>8 января-Рождество Христово, с 9 по 12 января– Колядки, 11 января -Международный день«Спасибо», 14 января – Старый новый год, 20 января- Всемирный день осведомленности опингвинах</i>
<i>Итоговое мероприя- тие</i>	Фотовыставка « Семейные прогулки : Новогодний Петербург»
ФЕВРАЛЬ	
1-я неделя	«Техника вокруг нас»
2-я неделя	«Транспорт. На земле, на воде, в небе..»
3-я неделя	«Защитники Отечества»
4-я неделя	«Мир вокруг нас. Наши соседи»
<i>Праздники по ФОП ДО</i>	<i>8 февраля – День российской науки, 21 февраля – Международный день родного языка, 23 февраля – День защитника Отечества</i>
<i>Иные праздники</i>	<i>10.02-День памяти А.С.Пушкина, 13 февраля-День рождения Агнии Барто (1901-1981), 21 февраля-День родного языка</i>
<i>Итоговое мероприятие</i>	Выставка совместного творчества детей и родителей Мастер класс «Подарок папочке»
МАРТ	
1-я неделя	«Международный женский день»
2-я неделя	«Весна-красна. Труд людей весной»
3-я неделя	«Животные и птицы весной»

4-я неделя	«Театральная неделя. В гостях у сказки»
Праздники по ФОП ДО	8 марта – Международный женский день, 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией, 20 марта – День Земли, 27 марта – Всемирный день театра.
Иные праздники	3 марта- День рождения К.Д. Ушинского, 12 марта- -День рождения С.В. Михалкова ,21 марта- Всемирный день поэзии. 22 марта-Всемирный день водных ресурсов (ООН), 31.03-День рождения К.И. Чуковского,
Итоговое мероприятие	Викторина « Путешествие в страну сказок». Выставка совместного творчества детей и родителей
АПРЕЛЬ	
1-я неделя	«Неделя детской книги. Мои любимые книжки»
2-я неделя	«День космонавтики. Удивительный мир космоса»
3-я неделя	«Водные обитатели»
4-я неделя	«Экологическая неделя. В царстве растений»
Праздники по ФОП ДО	2 апреля – Международный день детской книги, 12 апреля – День космонавтики
Вариативные праздники	1 апреля- День Смеха, «Международный день пиццы», 7 апреля-Всемирный день здоровья, 15 апреля -День экологических знаний(ООН), 22 апреля-Всемирный День Земли, 25 апреля-Всероссийский День Эколят, 29.04- Международный день танца
Итоговое мероприятие	Сити-фермерство «Посадка лука» .Выставка совместного творчества детей и родителей
МАЙ	
1-я неделя	«День Победы»
2-я неделя	«Мир насекомых»
3-я неделя	«Скоро лето! Лето без опасностей»
4-я неделя	«С днем рождения, Санкт-Петербург!»
Праздники по ФОП ДО	1 мая – Праздник Весны и Труда, 9 мая – День Победы, 19 мая – День детских общественных организаций России, 24 мая – День славянской письменности и культуры
Вариативные праздники	18 мая- Всемирный день музеев 27 мая -День рождения Санкт-Петербурга
Итоговое мероприятие	«Выставка совместного творчества детей и родителей. Маршрут выходного дня «По местам боевой славы»
ИЮНЬ	
1-я неделя	«Здравствуй, лето!»
2-я неделя	«Наша Родина-Россия!»
3-я неделя	«В гостях у сказки»
4-я неделя	«Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!»

Праздники по ФООП ДО	1 июня- День защиты детей; 6 июня- День русского языка; 12 июня- День России; 22 июня- День памяти и скорби.
Вариатив- ные праздники	5 июня - День эколога, 8 июня-Всемирный день петербургских кошек и котов 10 июня-Всемирный день мороженого 19 июня - День медицинского работника 23 июня-День балалайки
Итоговое мероприя- тие	«У Лукоморья»-театрализованная программа –ст., подг. группы «В гостях у сказки»- младшие, средняя группы Флешмоб «Я люблю Россию!» - все группы «Стихи о моей Родине»-онлайн-конкурс стихов все группы Спортивный праздник «Физкульт-УРА!»-все группы
ИЮЛЬ	
1-я неделя	«Экологическая неделя»
2-я неделя	«Лето в городе (ПДД)
3-я неделя	«Лето в лесу (ягоды, грибы,»
4-я неделя	«Россия-морская держава»
5 неделя	«Во саду ли , в огороде»
Праздники по ФООП ДО	8 июля-День семьи, любви и верности
Вариатив- ные праздники	2 июля- Всемирный день собаки 30 июля-Всемирный день дружбы Последнее воскресенье июля (26.07)-День ВМФ России
Итоговое мероприя- тие	Флешмоб «Ромашки»- ст., подг. группы Музыкальный праздник «Дружная семья» -все группы Спортивное развлечение «День Нептуна» - все группы Квест «Цветочная поляна»-ст., подг. группы
АВГУСТ	
1-я неделя	«Неделя светофора»
2-я неделя	«Спорт-это здорово!»
3-я неделя	«Край родной»
4-я неделя	«До свидания, лето!»
Праздники по ФООП ДО	12 августа- День физкультурника; 16 августа- День Государственного флага Российской Федерации 27 августа- День российского кино
Вариатив- ные праздники	05 августа - Международный день светофора 03 августа-День арбуза 13 августа-День строителя 17 августа-День самовара 20 августа-День рождения Чебурашки

<i>Итоговое мероприятие</i>	<i>Музыкально-спортивный праздник «Друзья светофора»-все группы Спортивное развлечение «Летняя спартакиада»-все группы Квест-игра «Край родной»-ст., подг. группы Музыкальный досуг «Лето красное»-все группы</i>
-----------------------------	---

Примерный перечень художественной литературы от 4 до 5 лет

1. Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстянойбочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...". Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).
2. Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова"
3. англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод",
4. "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.
5. Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
6. Произведения поэтов и писателей России.
7. Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жади́на"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору; Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).
8. Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".
9. Произведения поэтов и писателей разных стран.

10. Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.
11. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"),
12. пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

1. Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
Пение.
2. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко"; муз. В. Карасевой, сл. Народные.
3. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н.
4. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филипченко, сл. Т. Волгиной.
5. Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения.
6. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
7. Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н.
8. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарёва. Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
9. Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А.

- Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.
10. Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.
 11. Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры.
 12. Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".
 13. Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".
 14. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.