

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 83 Невского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детский сад № 83  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол №1 от 30.08. 2024г.

с учётом мнения Совета родителей  
ГБДОУ детский сад № 83  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол от 30.08. 2024г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим ГБДОУ детский сад №83  
Невского района Санкт-Петербурга  
И.А. Иванова  
приказ от 30.08.2024г. № 55



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Подготовительной группы «Незабудки»**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада №83 Невского района Санкт-Петербурга**

возраст обучающихся: от 6 до 7 лет  
срок реализации: 1 год

Воспитатели:  
Зайцева К.Н.  
Путрова Т.В.

Санкт-Петербург  
2024

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
Цель .....	3
Задачи .....	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы .....	4
Нормативно-правовые документы .....	5
Психолого- педагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	5
Срок реализации рабочей программы.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	8
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	10
1.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	11
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>14</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности .....	14
Социально-коммуникативное развитие. ....	14
Познавательное развитие. ....	19
Речевое развитие. ....	23
Художественно-эстетическое развитие. ....	27
Физическое развитие. ....	38
2.2 Модель организации образовательного процесса .....	43
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	48
2.4 Формы взаимодействия с родителями.....	48
2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	50
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>58</b>
3.1 Система образовательной деятельности: расписание занятий.....	59
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе .....	61
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.....	62
3.4 Культурно – досуговая деятельность.....	62
3.5.Проектная деятельность .....	62
3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	63
3.7. Материально-техническое оснащение программы .....	65
<b>4. Приложения</b> .....	<b>65</b>
Карта динамики достижений детей	
План воспитательной работы	
Календарно-тематическое планирование	
Перечень художественной литературы	

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

Рабочая программа подготовительной группы «Незабудки» общеразвивающей направленности разработана в соответствии с содержанием образовательной программы (далее ОП) дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 83 Невского района Санкт – Петербурга. Программа направлена на реализацию обязательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возрастные особенности детей.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №83 Невского района Санкт-Петербурга (далее-ГБДОУ №83) в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа направлена на реализацию обязательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы.

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа является локальным актом ГБДОУ, определяющим объем, порядок, содержание изучения образовательных областей образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ обучающимися в возрасте от 6 до 7 лет.

Программа рассчитана на один учебный год: с 1 сентября 2024г. по 31 мая 2025г.

<b>Цель</b>	Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся: <ul style="list-style-type: none"><li>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li><li>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li><li>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li><li>– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li></ul>
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li> <li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li> <li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> <li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> <li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> <li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи,</p>

	<p>принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<p>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</li> <li>• Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</li> <li>• Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)</li> <li>• Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»</li> <li>• Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)</li> <li>• Локально-нормативные акты ГБДОУ детского сада №83 Невского района Санкт-Петербурга</li> </ul>
<p><b>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей первой младшей группы</b></p>	<p>В целом, ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.</p> <p>К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания.</p> <p>В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы.</p> <p>К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Эмоции глубоки и разнообразны. Формируются эмоциональные представления, что</p>

	<p>позволяет дошкольникам предвосхищать последствия своих действий, что влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.</p> <p>Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.</p> <p>Дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств.</p> <p>В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события.</p> <p>Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.</p> <p>В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов.</p> <p>К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.</p> <p>В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.</p> <p>Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.</p> <p>В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.</p> <p>Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.</p> <p>К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.</p> <p>Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).</p> <p>Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств</p>
--	---

выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Дети способны создавать различные постройку.

#### **Характеристика ребенка перед поступлением в школу**

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач.

Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему.

Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия.

Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер.

Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам.

В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать

	<p>объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими.</p> <p>Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.</p>
Значимые характеристики	<p>Режим работы учреждения: понедельник - пятница с 7.00 до 19.00. Выходные дни — суббота и воскресенье. Длительность пребывания детей в группах – 12 часов. Подготовительная группа осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования.</p> <p>Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском и учитывает местонахождение дошкольного учреждения в пространстве Санкт-Петербурга, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.</p>
Срок реализации рабочей программы	2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы к 7 годам

1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в



	конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с

	различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>направлена на изучение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельностных умений ребенка;</li> <li>– его интересов;</li> <li>– предпочтений;</li> <li>– склонностей;</li> <li>– личностных особенностей;</li> <li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>позволяет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li> <li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li> <li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li> </ul>
<p>При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей** проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся, диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май), в сентябре (начальная)- 2 недели и в конце учебного года (заключительная) при необходимости возможно проведение промежуточной диагностики в середине учебного года. Заполняются таблицы для проведения сравнительного анализа. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям.

Шкала оценивания выбрана в баллах:

- «1» - критический уровень
- «2» - выше критического, но ниже достаточного
- «3» - достаточный уровень
- «4» - выше достаточного, но ниже высокого
- «5» - высокий уровень

Материалы по данному разделу представляются в ПРИЛОЖЕНИИ 1

#### **1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из авторских программ, направленных на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, обеспечивающих вариативность образовательного процесса, а также на основе методических пособий, представленных в ОП ГБДОУ детского сада № 83 Невского района Санкт-Петербурга.

**Парциальная программа «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Солнцевой О.В., Кореневой-Леонтьевой Е. В.**

Программа предлагает педагогическую технологию приобщения детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга, основанную на использовании следующих методов краеведческого образования: рассказывание дидактической сказки, просмотр и обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование и исследовательскую деятельность и др. Ведущим направлением работы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом является организация

восприятия архитектурно-скульптурной среды городского пространства.

**Цель программы:** Цель: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга.

**Задачи программы:**

- развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу, способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга;
- создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга

**Ожидаемые результаты: что может знать ребёнок к концу года:**

К концу обучения у детей дошкольного возраста:

- развито чувство гордости, сопереживание деяниям великих петербуржцев, бережное отношение к родному городу;
- сформировано представление об улицах и архитектурных особенностях ближайшего окружения, их неповторимости и красоте;
- сформированы знания о жизни и творчестве знаменитых петербуржцев;
- развит опыт участия в проектной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге;
- сформировано гражданско-патриотическое сознание юного петербуржца.

#### **Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич**

Данная программа отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников:

- ✓ Системное строение природы;
- ✓ Понятие «живое» как основа экологического образования;
- ✓ Единство живой и неживой природы;
- ✓ Приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону;
- ✓ Единство человека и природы как основы экологического сознания.

**Цель:** расширение, обогащение и углубление экологических знаний посредством формирования основ экологического мировоззрения:

**Задачи:**

- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- обогащать представление детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы;
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
- воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

**Планируемые результаты:**

**Дети будут знать:**

- об экологических системах (лес, луг, поле, водоём);
- о сезонных изменениях в природе;
- о взаимосвязях объектов живой и неживой природы;

- о стадиях развития живых организмов;
- о природно-климатических зонах Земли и Северного края;
- о классификации представителей животного мира;
- об особенностях жизни птиц;
- об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания (лес, тундра, тайга и т.п.);
- о приспособляемости растений и животных к условиям жизни, в том числе и в условиях Крайнего Севера;
- о человеке как объекте живой природы;
- об отличительных особенностях человека по сравнению с представителями животного и растительного мира;
- о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

**Дети будут иметь представления:**

- о соотношении воды и суши на Земле;
- о круговороте воды в природе;
- об огне как явлении неживой природы, о противоречиях этого явления;
- о составе почвы;
- об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах (в том числе и на Крайнем Севере);
- о строении организма человека;
- о природе родного края.

**Дети будут уметь:**

- с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах;
- проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы;
- объяснять экологические зависимости; устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

**Парциальная программа «Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.**

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» сориентирована на то, чтобы дать детям необходимые знания об общепринятых человеком нормах поведения, сформировать основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте. Программа имеет социально-личностное направление.

**Цель** программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами

**Ожидаемые результаты.**

Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><b>в сфере социальных отношений</b></p> <p>Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,</p>	<p><b>в сфере социальных отношений</b></p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p> <p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи</p>

<p>стремления стать школьником.</p> <p><b><i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</i></b></p> <p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение</p> <p>- к Родине, к представителям разных национальностей,</p> <p>интерес к их культуре и обычаям</p> <p>Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,</p> <p>Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.</p> <p>Развивать:</p> <p>интерес детей к населённому пункту, в котором живёт,</p> <p>переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;</p> <p>Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p> <p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.</p> <p><b><i>в сфере трудового воспитания</i></b></p> <p>Формировать представления о труде как</p>	<p>большому члену семьи.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</p> <p>побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;</p> <p>поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,</p> <p>инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</p> <p>подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;</p> <p>способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;</p> <p>помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.</p> <p>Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей</p>
---	--

<p>ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;          Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;          Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;          Развивать ценностное отношение к труду взрослых;          Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками          Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов</p>	<p style="text-align: center;"><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.          Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.          Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.          Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).          Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.          Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города          Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности          Развивает:          интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего          Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.          Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.          Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от</p>
<p style="text-align: center;"><b>в области формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Формировать представления об опасных для человека ситуациях          - в быту, в природе          и способах правильного поведения          Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице,          - в природе          Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в</p>	



<p>качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.</p>	<p>фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации.</p> <p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>в сфере трудового воспитания</i></b></p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- убрать постель после сна,</li> <li>- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности,</li> </ul> <p>создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p> <p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе</p>
---	--

цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

***в области формирования основ безопасного поведения***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог

инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении

- дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками

	<p>в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</p>
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета,</p>

<p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов. Обучать сравнению и группировке объектов</p> <p>Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования</p> <p><b>Математические представления</b></p> <p>Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>Обогащать пространственные и временные представления</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство</p>	<p>умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог развивает способность: различать и называть геометрические фигуры; создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части выделения структуры плоских геометрических фигур,</p> <p>использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,</p> <p>использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</p> <p>Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;</p> <p>Педагог в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p> <p><b>Математические представления.</b></p> <p>Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения</p> <p>В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.</p> <p>Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p>
---	--

<p>собственной компетентности а решении познавательных задач</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.</p> <p>Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</p> <p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление; измерение; сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры; создание планов, схем; использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p>
<p><b>Природа</b></p> <p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.</p> <p>Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях</p>	<p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа</p> <p>Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.) В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),</p> <p>Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве. В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб,</p>

<p>природы.          Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательной-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов          Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой</p>	<p>гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)          Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;          Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.          Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности</p>
	<p><b><i>Природа</i></b>          Педагог расширяет и актуализирует представления детей о: многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; изменениях жизни в разные сезоны года.          Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: сравнивать; выделять свойства объектов; классифицировать их по признакам.          Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.          Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений,</p>

	<p>животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу</p> <p>Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями</p> <p>Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи</p>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли</p> <p>Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения</p>

точно по смыслу	
<p><b><i>Звуковая культура речи</i></b></p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p>	<p><b><i>Звуковая культура речи</i></b></p> <p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ</p> <p>Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания</p> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами,</p> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</p>
<p><b><i>Грамматический строй речи</i></b></p> <p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.</p> <p>Закреплять умение образовывать глаголы с приставками существительные с суффиксами, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова</p> <p>Совершенствовать умение детей</p>	<p><b><i>Грамматический строй речи</i></b></p> <p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ</p> <p>Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания</p> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами,</p> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</p>



<p>использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	
<p><b>Связная речь</b>  Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения  Воспитывать культуру речевого общения  Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.  Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.  Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.  Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки  Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства,</p>	<p><b>Связная речь</b>  Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений  Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия  Педагог формирует умение употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)  Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов,  Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников  Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей  Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование  Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий,</p>

<p>характерные для произведения</p> <p><b>по подготовке детей к обучению грамоте</b> Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; Знакомить детей с буквами; Формировать у детей умение читать: слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p><b>по формированию интереса к художественной литературе</b> Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.</p>	<p><b>по подготовке детей к обучению грамоте</b> Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.</p> <p><b>по формированию интереса к художественной литературе</b> Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем). Развивать образность речи и словесное творчество составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистичного характера, создание рифмованных строк Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе</li> </ul>

	<p>правила и нормы культурного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><b>приобщение к искусству</b>  Продолжать развивать у детей интерес к искусству.  Продолжать развивать у детей - эстетический вкус;  - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.  Формировать у детей основы художественной культуры.  Расширять знания детей об изобразительном искусстве.  Расширять знания детей о творчестве известных художников.  Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений  Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).  Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.  Помогать детям различать народное и профессиональное искусство</p>	<p><b>Приобщение к искусству</b>  Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.  Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.  Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.  Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).  Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).  Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).  Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).  Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.  Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).  Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;</p>

<p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.</p> <p>Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p>	<p>Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.</p> <p>Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</p> <p>Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).</p>
---	--

	Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
<p><b>изобразительная деятельность</b>  Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.  Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности  Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;  показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.  Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления  Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать у детей коллективное творчество;  Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b>  Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).  Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.  Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).  Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).  Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.  Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.  Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической</p>

<p>тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.</p> <p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.</p> <p>Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.</p> <p>Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.</p>	<p>гаммы рисунка.</p> <p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).</p> <p>Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</p> <p>Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</p> <p>Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p><i>Лепка</i></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.</p> <p>Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Продолжает развивать умение передавать форму основной части</p>
--	---

	<p>и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.</p> <p>Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.</p> <p>Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.</p> <p>Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).</p> <p>Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).</p> <p>Учит применять стеку.</p> <p>Учит создавать узор стекой.</p> <p>Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.</p> <p>Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Учит при лепке из глины расписывать пластину.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных</p>
--	---

по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других



	<p>материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p>
<p><b>конструктивная деятельность</b></p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике</p>	<p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединённых общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.</p> <p>Педагог учит детей создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</p> <p>Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</p> <p>Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек,</p>

<p>оригами.</p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.</p>	<p>сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p><b>музыкальная деятельность</b></p> <p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать</p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память.</p> <p>Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее).</p> <p>Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую</p>

<p>у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> </ul> <p>Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>Развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>	<p>координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы.</p> <p>Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле</p>
---	--

<p>- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p>	
<p><b><i>театрализованная деятельность</i></b>  Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;  Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;  - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);  - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);  Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;  Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;  -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений,</p>	<p><b><i>Театрализованная деятельность</i></b>  Воспитывает любовь к театру.  Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.  Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.  Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).  Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей.  Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.  Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).  Умение распределять между собой обязанности и роли;  Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.  Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.  Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю.  Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.  Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных</p>

<p>внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	<p>спектаклей.</p> <p>Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>
<p><b>культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>Поощрять желание детей посещать</p>	<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p> <p>Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений.</p> <p>Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.</p> <p>Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</p> <p>Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</p> <p>Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным</p>

<p>объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее);</p>	<p>объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;  создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления основных движений,</p>

<p>гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.</p> <p>Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика), ориентировку в пространстве, самоконтроль, самостоятельность, творчество.</p> <p>Поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде.</p> <p>Воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта.</p> <p>Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,</p>	<p>развития психофизических качеств и способностей, общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности;</p> <p>на занятиях гимнастикой;</p> <p>самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры; общеразвивающие упражнения;</p> <p>комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях</p> <p>Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <hr/> <p><b>Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине;</li> <li>- сгибание и разгибание рук;</li> <li>- круговые движения вперед и назад;</li> </ul> <p>поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);</p> <p>перекладывание предмета из одной руки в другую впереди /перед собой и сзади себя</p>
--	---

<p>Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>/за спиной хлопки впереди / перед собой и сзади себя / за спиной ; махи и рывки руками сжимание пальцев в кулак и разжимание; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, - приседания на всей стопе и на носках, держа ноги вместе или разведя колени в стороны, с различным исходным положением рук (руки вперед, к плечам, в стороны) наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине. - махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; - выпады вперед и в сторону - захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. - подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; - упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной); - упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) - упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения. Комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, - на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, - поочередное выбрасывание ног - вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);</p>
---	---



	<p>подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><b><i>Подвижные игры</i></b>          Педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; .Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности</p>
	<p><b><i>Формирование основ здорового образа жизни</i></b></p> <p>Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов</p>

Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.</li> <li>• Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</li> <li>• Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение; Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и вещами Предметная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность; – Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>ЧХЛ</li> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>

	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность; – Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	<p>Музыкальная</p>	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное</li> </ul>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>

		упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 14 развивающих занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
ОО«Познавательное развитие» ФЭМП/Экология/Петербурговедение	4
ОО«Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное развитие	2
ОО«Художественно-эстетическое развитие» Рисование/Лепка/ Аппликация	2/0,5/0,5
ОО«Физическое развитие» Физическая культура	3
ОО«Речевое развитие»	2
<i>ИТОГО: Продолжительность занятия – не более 30 мин Недельная образовательная нагрузка 7 ч. ОО «Социально – коммуникативное развитие» реализуется в течение всего дня во всех видах деятельности. Допускается осуществлять занятие (физическое развитие) на игровой площадке во время прогулки.</i>	14

### 2.4 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Формы работы	Доп. инф.
сентябрь	Оформление папок: «Паспорт семьи», «Доверяю» «Правила поведения на дороге» «Советы родителям первоклассников» «Одежда детей в группе» «Адаптация ребёнка в группе» Родительское собрание. Выбор родительского комитета. Помощь родителей в ремонте оборудования	Опрос родителей, анкетирование Папки-передвижки  Индивидуальные консультации Участие родителей	
октябрь	«Как научить говорить ребёнка правильно!» Подготовка к осеннему детскому празднику «Одежда детей в спортивном и	Папка-передвижка  Изготовление атрибутов  Консультации, рекомендации	



	музыкальном зале» «Засветись на дороге!»	Участие в акции	
ноябрь	«Побеждай микробы играя» «Как одевать ребёнка в холодное время года» «Детские конфликты» «Кормушка для пичужки» (4 ноября - Синичкин день) "Рецепты моей семьи"  "Вместе с мамой»	Папка-передвижка Консультации,  Рекомендации Помощь в изготовлении кормушек Подбор материала для групповой книги Досуг ко дню матери	
декабрь	«Острые детские инфекции» Готовимся к празднику «Скоро, скоро Новый год!»  «Одежда детей зимой» "Угощение для птиц"	Папка-передвижка Помощь в изготовлении атрибутов к детскому утреннику Консультации, рекомендации Мастер-класс	
январь	«Прогулка с детьми в морозные дни» "Никто не забыт, ничто не забыто" (27 января) «Как записать ребёнка в школу» «Профилактика гриппа»	Консультации  Выставка семейного творчества Папки-передвижки рекомендации консультации	
февраль	«День защитников Отечества»  «Как провести выходные с ребенком» «Военные музеи Санкт-Петербурга»	Изготовление атрибутов, участие родителей Консультации, рекомендации  Папка-передвижка	
март	«8 марта».  "Театр для малышей "  «Виды и причины детских страхов», "Как приобщить ребёнка к спорту» «Безопасность на дороге» "Здоровое питание- здоровый ребенок"	Участие родителей в подготовке к празднику Изготовление костюмов, декораций для сказки Папки-передвижки	

	"Острые детские инфекции"		
апрель	«Одежда детей в весенний период», «Если укусил клещ, что делать?» «Место спорта в семье " "Здоровый образ жизни в семье" "Как важен режим дня"	Консультации, рекомендации  Папки-передвижки	
май	На отдых вместе с детьми «Режим дня в выходные дни» Подготовка к празднику «До свидания, детский сад!»	Папки-передвижки  Помощь в изготовлении атрибутов	

## 2.5 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

### ПАРЦИАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Парциальная программа «Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом» Солнцева О.В., Корневой-Леонтьевой Е. В.		
Перспективный план работы		
Временной период	Тема	Содержание работы, цель
Сентябрь	«Что такое крепость? Тайна имени крепости»	обогащение представлений детей о фортификационного сооружения «крепость»; - развитие у детей способности любоваться Петропавловской крепостью
Октябрь	«Тайна адмиралтейского кораблика»	-обогащение представлений об архитектурном сооружении «Адмиралтейство» - обогащение словаря: «Адмиралтейство», «шпиль», «парусник», «корабельная пушка»
Ноябрь	«Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру 1»	-обогащение представлений детей о функциональном назначении памятников; закрепление представлений о скульптуре «Царь-плотник»
Декабрь	«Обитатели водной стихии в Санкт-Петербурге»	-обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры, представляющей водную стихию в нашем городе
Январь	«Сказочные животные (драконы, ши-цзы и пегасы ) в Санкт-Петербурге".	-развитие воображения детей за счет воссоздания легенд о происхождении Пегаса, львах, ши-цзы, и драконе Зиланте.
Февраль	«Стрелка Васильевского острова (Биржевая площадь) от легенды наименования к древнегреческим богам»	-обогащение представлений детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова
Март	"Легенды Ростральных колонн"	-обогащение представлений детей о функциональном назначении Ростральных колонн.

Апрель	«Тайна купола Исаакиевского собора»	-обогащение представлений детей о символическом значении Исаакиевского собора.
Май	«Затеи петровского Летнего сада»	-обогащение представлений детей об историческом прошлом Летнего сада, его декоративном убранстве.

<b>Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич</b>		
<b>Перспективный план работы</b>		
<b>Раздел</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание работы, цель</b>
<b>Растения</b>	<p>«Путешествие колоска»</p> <p><b>Посещение кафе «Дары осени»</b></p> <p><b>По экологической тропе «Как растения готовятся к зиме»</b></p> <p><b>«Для чего растению нужны семена»</b></p> <p><b>«Лес как экологическая система»</b></p> <p><b>«Комнатные растения – спутники нашей жизни»</b></p> <p><b>«Загадки природы»</b></p> <p><b>«Весенняя виртуальная экскурсия в лесопарк»</b></p>	<p>Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб; развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен); познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше.</p> <p>Систематизировать представления детей о фруктах и овощах; упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах; познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов.</p> <p>Формировать у детей представления о состоянии растений осенью; дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников, травянистых растений; учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды; познакомить детей с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью.</p> <p>Закрепить представление, что семя – конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни; дать знания о строении семени; формировать представления о распространении семян.</p> <p>Сформировать понятие «Этажи леса»; выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных; развивать у детей элементы экологического сознания: «Мы нужны друг другу на земле».</p> <p>Расширить и систематизировать знания детей о комнатных растениях; закреплять знания о строении растений, об уходе за ними, о вредителях комнатных растений; воспитывать интерес к уходу за комнатными растениями; развивать логическое мышление; учить доказательной речи.</p> <p>Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня); развивать умение самостоятельно устанавливать взаимосвязи в экосистемах; закрепить знания детей о правилах поведения в экосистемах.</p> <p>Сформировать представления детей о лесопарке как сообществе, в котором живут вместе растения; учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, раскрывающие необходимость совместного роста растений и проживания животных; понаблюдать за изменениями в природе в середине весны, посмотреть цветение раннецветущих растений, набухание почек; формировать навыки правильного поведения в природе.</p> <p>Познакомить детей с компонентами, которые входят в состав</p>

	<b>«Почему земля кормит»</b>	почвы, при помощи опытов; воспитывать познавательный интерес и развивать навыки исследовательской деятельности.
<b>Животные</b>	<b>«Клуб знатоков леса»</b>  <b>«Приключение Мамонтёнка»</b>  <b>«Как живут наши пернатые друзья зимой»</b>  <b>«Пищевые цепочки в лесу»</b>  <b>«Как животные приспособились к зиме»</b>  <b>«Весенние заботы птиц»</b>  <b>«Птичий календарь»</b>  <b>Обобщающее занятие по теме «Птицы»</b>	<p>Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни; формировать умение сравнивать, выделять существенные признаки; развивать доказательную, связную речь у детей. Закрепить знания о четырех классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах; учить детей выделять характерные признаки с помощью моделей каждого класса животных; тренировать детей в систематизации понятий по заданному признаку; обогащать словарный запас</p> <p>Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами; установить связь между формой клюва и питанием птиц; отметить взаимоотношения птиц во время зимовки; вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу</p> <p>Закрепить знания детей о взаимосвязях в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы; сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса; учить выстраивать «пищевые цепочки» в лесу; воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе.</p> <p>Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования; дать знания о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимним условиям; воспитывать стремление помогать птицам; зверям зимой.</p> <p>Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной; учить устанавливать связи между прилётом птиц и наличием корма; познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнёзда, как заботятся о птенцах; формировать гуманное отношение к пернатым.</p> <p>Формировать представления детей о птицах, об особенностях их внешнего вида; уточнить и закрепить представления о птицах (особенностях строения, месте обитания); воспитывать интерес и любовь к природе, бережное заботливое отношение к ней; расширять и активизировать словарь детей по теме; развивать речевую активность, внимание, мышление, моторику.</p> <p>Уточнить и расширить представления о перелётных птицах, об их жизни в весенний период; иметь представление о видах гнёзд и их размещении; развивать интерес по теме, воображение, мышление, речь; воспитывать доброе заботливое отношение к птицам.</p>
<b>Явления природы</b>	<b>«Унылая пора! Очей очарованье!...»</b>	Закрепить представления детей о золотом периоде осени; учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе и изменениями в жизни растений и животных; развивать память

	<p><b>«Путешествие в осенний лес»</b></p> <p><b>«Путешествие капельки»</b></p> <p><b>«Север – царство снега и льда»</b></p> <p><b>«Что такое огонь?»</b></p> <p><b>«Как поспорились март и февраль»</b></p> <p><b>«Строим экологический город»</b></p>	<p>детей, воображение, мышление; активизировать словарный запас (заморожок, ледостав); развивать умение видеть поэтическую красоту золотой осени.</p> <p>Обобщать и систематизировать знания детей об осени; учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме; развивать логическое мышление; развитие творческого воображения; воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Формировать представления о круговороте воды в природе; развивать умение самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать бережное отношение к воде.</p> <p>Формировать представление детей о климатических условиях Крайнего севера и тундры; учить устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы; закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата; развивать умственную операцию и доказательную речь.</p> <p>Познакомить с огнем как явлениям неживой природы; показать необходимость огня как условия жизни на Земле; показать противоречивость этого явления (несет жизнь и смерть); познакомить с историей использования огня человеком.</p> <p>Продолжать формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы; развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе; закрепить знания о том, что в марте есть день весеннего равноденствия; дать знания об изменениях в жизни животных и птиц; воспитывать интерес к народному календарю.</p> <p>Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле; формировать умение прогнозировать последствия своих действий; воспитывать гуманное отношение к природе, желание сберечь и сохранить красоту природы.</p>
<p><b>Человек</b></p>	<p><b>«Как и для чего человек дышит»</b></p> <p><b>«Зачем человеку желудок»</b></p> <p><b>«Для чего человек ест»</b></p> <p><b>«Колыбельная из двух слов»</b></p> <p><b>«Если хочешь быть здоров»</b></p>	<p>Познакомить детей с дыхательной системой человека; продолжать воспитывать познавательный интерес к человеку.</p> <p>Сформировать представление об органах пищеварения; раскрыть функции и значение желудка для организма; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</p> <p>Дать детям представление о том, что пища необходима для жизни человека, закрепить знания об основных процессах пищеварения; развивать интерес к строению организма человека.</p> <p>Дать простейшие знания о самом важном органе человека – сердце; воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму.</p> <p>Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни; познакомить детей с использованием</p>

	<p>«Как растёт человек»</p> <p>«Кто такой человек»</p>	<p>факторов природной среды для укрепления здоровья человека; дать детям знания об использовании средств народной медицины при простудных заболеваниях; познакомить детей с правилами поведения при простудном заболевании. Учить различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей; закрепить представления детей о семейных отношениях и о семье; показать значение семьи в жизни человека.</p> <p>Уточнить знания детей о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки. Показать, что человек ближе всего относится к группе зверей; рассказывать о том, как человек использует богатства природы и как он их охраняет; воспитывать любовь, бережное отношение к природе и отношение к человеку как к естественному объекту природы.</p>
--	--	--

<p align="center"><b>Парциальная программа «Основы безопасности детей старшего дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.</b></p>		
<p align="center"><b>Перспективный план работы</b></p>		
<p>Раздел 1. Ребенок и другие люди</p>	<p>1.1. О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. 1.2. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. 1.3. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. 1.4. Ребенок и другие дети, в том числе подростки. 1.5. Если «чужой» приходит в дом.</p>	<p>Тема 1. Внешность человека может быть обманчива Цель. Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>Тема 2. Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице Цель. Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.</p> <p>Тема 3. Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома Цель. Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.</p> <p>Тема 4. Ребенок и его старшие приятели Цель. Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p>
<p>Раздел 2. Ребенок и природа</p>	<p>2.1 В природе все взаимосвязано. 2.2 Загрязнение окружающей среды. 2.3 Ухудшение экологической ситуации. 2.4 Бережное</p>	<p>Тема 13. Взаимосвязь и взаимодействие в природе Цель. Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.</p> <p>Тема 14. Будем беречь и охранять природу Цель. Воспитать у детей природоохранное поведение;</p>

	<p>отношение к живой природе. Ядовитые растения. 2.5 Контакт с животными. 2.6 Восстановление окружающей среды.</p>	<p>развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению. Тема 15. Съедобные и несъедобные грибы Цель. Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду. Тема 16. Съедобные ягоды и ядовитые растения Цель. Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть. Тема 17. Сбор грибов и ягод (настольная игра) Цель. Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягода. Тема 18. Контакты с животными Цель. Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны</p>
<p>Раздел 3. Ребенок дома</p>	<p>3.1.Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами 3.2.Открытое окно, балкон как источники опасности. 3.3.Экстремальные ситуации в быту. Тема 6. Пожароопасные предметы Цель: Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. Тема 7. Предметы, требующие осторожного обращения Цель. Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для</p>	<p>Тема 8. Использование и хранение опасных предметов Цель. Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах. Тема 9. Пожар Цель. Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. Тема 10. Как вызвать милицию Цель. Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер). Тема 11. Скорая помощь Цель. Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес). Тема 12 Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности Цель. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там</p>

	<p>жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.</p>	
<p>Раздел 4. Здоровье ребенка</p>	<p>4.1. Здоровье — главная ценность человеческой жизни.  4.2. Изучаем свой организм.  4.3. Прислушаемся к своему организму.  4.4. О ценности здорового образа жизни.  4.5. О профилактике заболеваний.  4.6. О навыках личной гигиены. 4.7. Забота о здоровье окружающих.  4.8. Поговорим о болезнях.  4.9. Инфекционные болезни.  4.10. Врачи — наши друзья.  4.11. О роли лекарств и витаминов.  4.12. Правила оказания первой помощи.</p>	<p>Тема 23. Как движутся части тела  Цель. Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.  Тема 24. Отношение к больному человеку  Цель. По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.  Тема 25. Микробы и вирусы  Цель. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).  Тема 26. Здоровье и болезнь  Цель. Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.  Тема 27. Личная гигиена  Цель. Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.  Тема 28. Витамины и полезные продукты  Цель. Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.  Тема 29. Витамины и здоровый организм  Цель. Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.  Тема 30. Здоровая пища  Цель. Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания - еда должна быть не только вкусной, но и полезной.  Тема 31. Режим дня  Цель. Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.  Тема 32. На воде, на солнце...  Цель. Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.</p>



		<p>Тема 33. Спорт Цель. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.</p> <p>Тема 36. Одежда и здоровье</p>
<p>Раздел 5. Эмоциональное Благополучие ребенка</p>	<p>5.1. Психическое здоровье. 5.2. Детские страхи. 5.3. Конфликты и ссоры между детьми.</p>	<p>Тема 34. Детские страхи Цель. Научить детей справляться со своими страхами. Тема 35. Конфликты между детьми Цель. Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами - регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).</p>
<p>Раздел 6. Ребенок на улице</p>	<p>6.1. Устройство проезжей части. 6.2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов. 6.3. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. 6.4. Правила езды на велосипеде. 6.5. О работе ГИБДД. Милиционер-регулирующий. 6.7. Правила поведения в транспорте. 6.8. Если ребенок потерялся на улице.</p>	<p>Тема 37. В городском транспорте Цель. Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.</p> <p>Тема 38. Дорожные знаки Цель. Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.</p> <p>Тема 39. Игры во дворе Цель. Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.</p> <p>Тема 40. Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города Цель. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.</p> <p>Тема 41. Опасные участки на пешеходной части улицы Цель. Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.</p> <p>Тема 42. Безопасное поведение на улице Цель. Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.</p> <p>Тема 43. К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице Цель. Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому</p>

		<p>взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. Тема 44. Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь? Цель. Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).</p>
--	--	--

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Система образовательной деятельности:

#### Расписание в подготовительной группе на 2024-2025 учебный год

День недели	Занятия	Время в режиме дня
<b>Понедельник</b>	Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	8.55-9.25
	Развитие речи	9.35-10.05
	Физическое развитие	10.20-10.50
<b>Вторник</b>	Познавательное развитие ФЭМП	8.55-9.25
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	9.35-10.05
	Художественно-эстетическое развитие Музыка	10.20-10.50
<b>Среда</b>	Познавательное развитие (Петербурговедение /Экология)	8.55-9.25
	Художественно-эстетическое развитие Лепка/Аппликация	9.35-10.05
	Физическое развитие	10.20-10.50
<b>Четверг</b>	Познавательное развитие ФЭМП	8.55-9.25
	Развитие речи	9.35-10.05
	Художественно-эстетическое развитие Музыка	10.20-10.50
	Художественно-эстетическое развитие	8.55-9.25

<b>Пятница</b>	Рисование	10.20-10.50
	Физическое развитие	

### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

#### Режим дня в подготовительной группе ( на холодный период)

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-8.55
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.55-9.25 9.35-10.05 10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.15
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, игры	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей Совместная деятельность педагогов с детьми	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей Уход детей домой	17.00-19.00

#### Режим дня в подготовительной группе при неблагоприятных погодных условиях

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,	7.00-8.30
--	-----------

утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-8.55
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.55-9.25 9.35-10.05 10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Совместная деятельность педагогов с детьми: игры (все виды игр по возрасту), наблюдения, экспериментирование, чтение художественной литературы	10.50-12.20
Культурно-гигиенические процедуры	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.15
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, игры	15.15-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Совместная деятельность педагогов с детьми: игры (все виды игр по возрасту), наблюдения, экспериментирование, игры малой подвижности, народные игры, театрализованные игры Уход детей домой	17.00-19.00

**Режим дня в подготовительной группе  
( на теплый период)**

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, совместная деятельность педагогов с детьми	8.50-12.00
Второй завтрак	10.10-10.20
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические процедуры (мытьё ног, обливание прохладной водой)	12.00-12.30
Подготовка к обеду Обед	12.30-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.15
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.15-15.40
Полдник	15.40-16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей. Совместная деятельность педагогов с детьми	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой	16.30-19.00

#### **Щадящий режим дня**

Назначается детям со II, III, IV группой здоровья, перенесшим заболевания, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Назначается медицинским работником ДОО (врачом, мед. сестрой).

После перенесенных заболеваний назначается по рекомендации участкового педиатра или врача ДОО на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания.

Выполняется персоналом, работающим с ребенком.

Предполагает:

сокращение (прекращение) на время режима участия ребенка в утренней гимнастике, занятий по физической культуре, снижение/исключение нагрузки по бегу и прыжкам;

вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине образовательной деятельности;

одевание в последнюю очередь, выход на прогулку последними, раздевание после прогулки- первым; укладывание на сон первыми, поздний подъем после сна;

совместная деятельность педагога с детьми с учетом настроения ребенка, его желания;

самостоятельная деятельность -выбор места для игровой деятельности, удаленной от окон и дверей.

#### **Режим дня при карантине (вариативный)**

На время действия карантина организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется с врачом-педиатром с учетом заболевания и профилактических мероприятий.

Вариативный режим действует на период наложения карантина, устанавливается по рекомендации медицинской организации, обслуживающей ГБДОУ.

Способы реализации:

прекращается контакт с детьми других групп;

уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения;

усиливается утренний фильтр детей при приеме в группу;

увеличивается количество культурно-гигиенических мероприятий (мытьё рук, личная гигиена);

отменяются массовые культурно-развлекательные и спортивные мероприятия в закрытых помещениях;

все образовательные мероприятия, проводятся в групповом помещении;

не проводится работа с раздаточным материалом,

занятия со специалистами проводятся в группе.

### **3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.**

#### **Режим двигательной активности**

Формы двигательной активности	Продолжительность
Утренняя, бодрящая гимнастика	Ежедневно 10 минут
ОО «Физическое развитие Физическая культура (занятие)	2 раза в неделю 30 минут
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Музыка (занятие)	2 раза в неделю 30 минут
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	Ежедневно на каждом статическом занятии по мере необходимости 3-4 минуты
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 10-15 минут
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, не более 30 минут.
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	Ежедневно
Спортивные досуги и развлечения	1 раз в месяц 15 минут

### 3.4 Культурно – досуговая деятельность

Сентябрь	Спортивный досуг «Однажды осенью»
Октябрь	"Здравствуй, осень !" музыкальный досуг
Ноябрь	"День матери" музыкальный досуг "Игры разных народов" спортивное мероприятие.
Декабрь	"Веселый Новый год!"
Январь	Тематическое мероприятие «День снятия блокады Ленинграда»
Февраль	Тематический спортивный праздник «День защитника Отечества»
Март	«Театр для малышей» (волонтерское движение)
Апрель	" Я здоровье берегу!" Спортивное мероприятие
Май	"До свидания, детский сад!"

### 3.5. Проектная деятельность

Период	Название	Цель проекта
долгосрочный 01.09.2024 – 28.11.2024	«Хлеб всему голова»	развивать познавательный интерес детей к природе, сформировать целостное представление о процессе выращивания хлеба и профессиях людей. Воспитывать бережное отношение к хлебу, к труду тех людей,

		благодаря которым хлеб появился на нашем столе.
среднесрочный 01.12.2024 – 28.102.2025	«Птицы- наши друзья»»	Расширение знаний детей о птицах родного края, их образе жизни, и поведении, а также воспитать бережное отношение к пернатым друзьям. направлен на формирование общей экологической культуры.
Среднесрочный 01.03.2025- 31.05.2025	"Если хочешь быть здоров"	Формирование у детей основ <b>здорового образа жизни</b> , осознанного выполнения правил <b>здоровьесбережения</b> и ответственного отношения, как к собственному <b>здоровью</b> , так и <b>здоровью окружающих</b> . Подвести к осознанию потребностей ребёнка в знаниях о себе и о своём здоровье. Учить детей оценивать и прогнозировать своё здоровье.

### 3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности

<p>Социально-коммуникативнообразование</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2014. -128 с.</li> <li>2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015. - 80 с.</li> <li>3. О.В.Дыбина « Ознакомление с предметными социальным окружением» М. : Мозаика- синтез, 2021 -80 с.</li> <li>4. Использование ЭОР и ИКТ технологий в условиях дистанционного обучения воспитанников: « Мультипликационные уроки хорошего поведения», серия «Уроки тётюшки совы», « Сказочное путешествие в страну гигиены»( мультфильм). Мультипликационные урокиосторожности: основы безопасности для малышек», серия « Уроки тётюшки совы»</li> <li>5. <i>Алябьева Е.А</i> «Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях» - М.: ТЦ Сфера, 2020. -160 с. - (Сказки - подсказки).</li> <li>6. Л.В. Мищенкова «Изучаем этикет», РОСТ, 2018 г.</li> <li>7. И.Б Кочанская "Полезные сказки" ТЦ "Сфера" 2015 г.</li> <li>8. Т.А Шорыгина " Беседы о хорошем и плохом поведении" ТЦ "Сфера"2008</li> <li>9. Т.А Шорыгина "Общительные сказки" ТЦ "Сфера" 2014 г.</li> </ol> <p>Познавательное развитие</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ ,2016. -80с.</li> <li>2. О.А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию" 3-7 лет, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 г</li> </ol>
---

3. О.В Солнцева, Е.В Корнеева-Леонтьева "Город-сказка, город-быль" 5-7 лет. Детство-пресс 2023
4. В.К Дмитриев "Символы Санкт-Петербурга" типография "Наука" С-Пб 2018
5. Е.В Первушина "Моя первая книжка о Петербурге" ЭКСМО, Москва 2015 г.
6. Т.А Шорыгина "Беседы о природных явлениях и объектах" Творческий цент "Сфера"
7. Т.А Шорыгина "Деревья, какие они?" Изательство ГНОМ 2018
8. В.Малов "Поговорим о погоде" Первая образцовая типография г.2009
9. Т.А Шорыгина "Беседы о профессиях" Творческий центр Сферам 2014
10. Ю.Гуллер "Океаны" Первая образцовая типография 2009 г.
11. В.Малов "Дальний восток" Первая образцовая типография 2009 г.
12. И.А. Помораева, В.А.Позина«Формирование элементарных математических представлений» 6-7 лет -М.: - МОЗАИКА –СИНТЕЗ 2020-80 с.
13. *Авдеева, Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.* Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.-144 с.

#### Речевое развитие

1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду 6-7 лет . М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2023. - 144 с.: цв.вкл.
2. Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий - 3 - изд.,испр.- М.: ТЦ Сфера, 2021. - 176 с.(Развиваем речь)
3. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2015.- 288с. - (Развиваем речь).
4. Н.А Кнушевицкая " Стихи и речевые упражнения по теме "Грибы" Издательство ГНОМ 2012

#### Физическое развитие

1. Л.И. Пензулаева» «Физическая культура в детском саду» 6-7 лет. Издательства МОЗАЙКА - СИНТЕЗ Москва, 2023
2. А.С Галанов "Игры которые лечат" Педагогическое общество 2008
3. Развивалочки для детей от 4 до 6 лет( пальчиковые игры) Е. и С. Железновы. Детское музыкальное издательство Твик.
4. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие/ Под ре. Г.М.Киселевой, Л.И.Пономаревой. 2-е изд., испр. и доп.- М.: ТЦ Сфера, 2015. - 208 с
5. М.И. Бакунина «Будь здоров», ООО «Русское слово», 2022 г.

#### Художественно - эстетическое развитие

1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки. » Изобразительная деятельность в детском саду: Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа.- М.: «Карапуз», 2014-208 с.
2. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016-128с.



3. В.И. Савченко "Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью" старший дошкольный возраст, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 г
4. О.А Скоролупова " Знакомство детей с русским народным декоративно-прикладным искусством" Скрипторий ,Москва 2006г
14. Куцакова Л.В. « Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа». -М,: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2020-80с.

### 3.7. Материально-техническое оснащение программы

В подготовительной к школе группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

помещение для занятий, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и формы активности ребенка, с участием взрослых и других детей;

оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей раннего возраста, содержания программы;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты.

В ДОО имеются помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья: спортивный зал, кабинет педагога- психолога, медицинский кабинет.

Подготовительная к школе группа имеет прогулочный участок с зелеными насаждениями, разбитыми цветниками, игровым оборудованием (качели, кораблик, вертолет, песочницы) в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.

<b>Перечень уголков активности</b>	
Уголок природы	сменные сезонные материалы,, стенды «Календарь погоды» познавательная литература о природе, дидактические игры; природный материал (шишки, листья, семена, ракушки); предметная картотека по лексическим темам.
Уголок ИЗО	оборудован разнообразными материалами для самостоятельной творческой деятельности детей: карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, материал для ручного труда; дидактические игры.
Уголок познавательного развития	шнуровки, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества и др.
Уголок конструирования	конструкторы деревянные настольные и напольные для конструирования, другие конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные, магнитные), мелкие

	игрушки, машинки, материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования.
Физкультурный уголок	оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств; оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием; оборудование для оздоровительных и закаливающих мероприятий; имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.
Уголок музыкально - театральный	различные виды театров; оборудование для разыгрывания сценок испектаклей, организации игр-драматизаций; музыкальные инструменты, костюмы, маски.
Книжный уголок	книги детских писателей различных форматов, портреты детских писателей и поэтов, иллюстративный материал.
Уголок сюжетно-ролевых игр	атрибутика сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Шоферы», игрушки и игровые наборы соответствующие тематике игр, предметы детской спецодежды.
Уголок по ПДД	предметные картинки «Виды машин», дорожные знаки, макеты дороги, домов, жезла, книги, машины, парковки, настольные игры.
Речевой уголок	различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, игры по звуковой культуре речи, упражнения артикуляционной гимнастики, упражнения дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике, предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.
Социально-нравственный уголок	оборудован дидактическими играми, иллюстрациями, картинками, демонстрационным материалом, знакомящим с народами, населяющими нашу планету, народными игрушками, произведениями декоративно-прикладного искусства, картотеки пословиц о дружбе и семье. Размещена государственная символика родного города и страны.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### Карта динамики достижений детей подготовительный возраст (6 – 7 лет)

Показатели оценивания по направлениям развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО)		Под показатели
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка положительного представления о себе и о семье	Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, имеет представление о родственных связях
		Имеет представление о строении человека, знает некоторые особенности функционирования своего организма, соблюдает правила ухода за органами и своим организмом
		Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес
		Знает о распределение семейных обязанностей, о семейных традициях, о родственных отношениях
	Оценка навыка коммуникабельности со сверстниками	Активно общается со сверстниками
		Способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации
		Организует со сверстками игры-придумывания
	Общая оценка навыка концентрации, удержания инструкций (слуховых, визуальных) и выполнения их	Способен проговорить простейший алгоритм выполнения определенного действия - после вопроса взрослого: "Как ты будешь выполнять это задание?"
	Оценка навыка коммуникабельности со взрослыми	Активно общается со взрослыми
		Способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации
	Оценка последовательности выполнения заданий	Способен проговорить простейший алгоритм выполнения определенного действия - после вопроса взрослого: "Как ты будешь выполнять это задание?"
		Может осуществлять первичную общую самооценку на основе критериев, предъявляемых взрослым
	Оценка трудовых навыков и навыков самообслуживания	Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает и вешает одежду, ставит обувь на место
		Бережет результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
		Организует свое рабочее место, приводит его в порядок по окончании работы
		Самостоятельно и аккуратно моет руки по мере загрязнения, после пользования туалетом, вытирает лицо и руки
Оценка навыка самостоятельности и самозанятости в	Самостоятельно выбирает для себя род занятий	
	Самостоятельно действует в различных видах деятельности	
	умеет занять себя игрой	

	различных видах деятельности	
	Общая оценка навыков игровой деятельности	Выполняет игровые правила
		Проявляет старательность при выполнении своей работы
		Самостоятельно организует разные виды игры и вовлекает в них сверстников
	Общая оценка морально волевых качеств	Соблюдает правила поведения (использует вежливые выражения, не перебивает собеседника, не проявляет агрессию)
		Управляет своими чувствами (сдерживает слезы, гнев)
Умеет дружить со сверстниками, оказывает им помощь, делает шаги к примирению в конфликтной ситуации, радуется успехам и сочувствует неудачам товарищей		
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка грамматического строя речи	Различает звуки в словах
		Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления
		Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы, образные выражения, эпитеты
		Правильно произносит все звуки родного языка
		Выразительно читает стихотворение
	Оценка владения устной речью (диалог)	Может вести диалог (слушает, реагирует на высказывания, отвечает, задает вопросы)
	Оценка владения устной речью (монолог)	Составляет подробный, структурированный рассказ по картинке/серии картинок
Рассказывает истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий		
Оценка владения устной речью (доказательная речь)	Участвует в обсуждениях по поводу прочитанного, высказывает свое мнение, используя различные формулировки; отвечает на вопросы развернутой фразой	
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Уровень развития крупной и мелкой моторики	Умеет прыгать на мягкое покрытие
		Умеет перебрасывать набивные мячи
	Оценка согласованности двигательных умений и навыков	Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)
		Умеет перестраиваться в две шеренги, два круга, соблюдать интервалы во время движения
	Оценка общей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Активно участвует в играх с элементами спорта; знает правила игр, имеет представление об экипировке игроков
Активно участвует в играх с элементами спорта; знает правила игр, имеет представление об экипировке игроков		
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Оценка сформированности первичных представлений о целостной картине мира	Знает основные названия животных и растений России
		Знает и различает по внешнему виду основные грибы
		Знает понятие пищевых цепочек и может классифицировать некоторых животных (травоядные, хищники)
		Знает последовательность времен года и сезонные изменения
		Различает признаки живой и не живой природы
		Различает и правильно использует цвета и их оттенки

	Умение классифицировать предметы	Умеет продолжать закономерность с 1-2 изменяющимися признаками, находить нарушение закономерности, самостоятельно составлять ряд	
		Может считать группы предметов (1 пара, 2 пара)	
	Способность концентрировать внимание на конкретном предмете, объекте...	Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут	
	Оценка сформированности представлений о свойствах и отношениях объектов	Знает свойства геометрических фигур (количество углов, равенство сторон)	
		Решает простые задачи на сложение и вычитание	
		Использует понятия "сначала", "потом", "до", "после", "раньше", "позже", "одновременно"	
		Соотносит цифру и количество предметов	
	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Общая оценка навыков ИЗО-деятельности	Рисует человека реалистично
			Использует при создании образа различные способы выразительности (цвет, форму, композицию), сочетает различные изобразительные материалы
			Свободно владеет карандашом и кистью, разными приемами рисования
Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур			
Общая оценка навыков музыкальной деятельности		Различает звучание некоторых музыкальных инструментов, называет их	
		Выразительно и ритмично двигается в соответствии с характером музыки	
		Выполняет танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий, хороводный шаг, боковой галоп)	
		Согласует движения с темпом, ритмом и формой музыкального произведения; исполняет сложные по координации музыкального-ритмические движения	
Общая оценка навыков конструирования		Самостоятельно изменяет конструкцию по высоте, ширине, длине, сочетает в постройках плоскостной материал и объемные формы	
		Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу	
Оценка навыка творческого подхода (творческих способностей) к работе	Самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения		
	В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире		

**План воспитательной работы подготовительной группы на 2024-2025 учебный год**

Направление воспитания	Мероприятия	Ценности
<b>Сентябрь</b>		
Патриотическое	Начало участия в экологической акции "Крышечки доброты"	Природа, Родина
Духовно-нравственное	"Берегите хлеб" беседа рассуждение.	Добро, милосердие
Социальное	"День знаний" тематическая беседа, встреча с учеником.	Человек, дружба
Познавательное	Грамматическая игра "Отгадай, что это?"(8 сентября)	Познание
Физическое и оздоровительное	"Однажды осенью" Спортивный досуг	Здоровье
Трудовое	Трудовой десант "Поможем няне" (27 сентября)	Труд
Эстетическое	Рассматривание репродукции картины И. Шишкина "Рожь"	Красота
<b>Октябрь</b>		
Патриотическое	«Тайна адмиралтейского кораблика»	Родина
Духовно-нравственное	Творческие рассказывания "Я и мой питомец"	Добро, милосердие
Социальное	"Подарок для бабушки и дедушки" изготовление подарка своими руками(1 октября)	Человек, семья
Познавательное	Знакомство с профессией хлебороба. (10 октября День хлеба)	Познание
Физическое и оздоровительное	"Уроки Мойодыра" -личная гигиена . (15 октября Всемирный день мытья рук)	Жизнь, здоровье
Трудовое	Проведение опыта " Превращение зерен в муку"	труд
Эстетическое	"Правила поведения в общественном транспорте" игровые ситуации	Культура
<b>Ноябрь</b>		
Патриотическое	День Государственного герба РФ беседа (30 ноября)	Родина
Духовно-нравственное	"Игры разных народов" (4 ноября) досуг	Жизнь, добро
Социальное	"День матери" Совместное развлечение родителями	Человек, семья
Познавательное	"С днем рождения дедушка!" День рождения Деда Мороза 18 ноября.	Познание
Физическое и оздоровительное	"Поговорим о болезнях" беседа.	Здоровье

Трудовое	Акция "Кормушка для пичужки" - семейное изготовление кормушек	Труд. Природа
Эстетическое	Выставка творческих работ ко Дню матери "Любимой мамочке"	Культура, красота
<b>Декабрь</b>		
Патриотическое	Путешествие по Петербургу "Памятник неизвестному солдату"	Родина
Духовно-нравственное	"Мы рядом" Начало волонтерского движения (Помощь малышам)	Милосердие, добро
Социальное	"С Конституцией дружить - значит по закону жить!" Разговоры о главном	Человек
Познавательное	Тематическая беседа "Герои Отечества"	Познание
Физическое и оздоровительное	"Мы мороза не боимся" развлечение	Здоровье
Трудовое	Изготовление эмблем для акции "Кормушка для пичужки"	Труд
Эстетическое	"Домик для скворца" День художника (8 декабря)	Красота

<b>Январь</b>		
Патриотическое	"Никто не забыт, ничто не забыто" выставка семейного творчества (27 января)	Родина
Духовно-нравственное	Утренний круг "Зачем говорят - спасибо"	Жизнь, добро
Социальное	День Спасибо 11 января развлечение	Человек, семья
Познавательное	Беседа: 20 января Всемирный день осведомленности о пингвинах. Животные разных климатических зон.	Познание
Физическое и оздоровительное	Веселое развлечение "День снежков"	Здоровье, жизнь
Трудовое	"Трудовой десант" Очистка дорожек от снега	Труд
Эстетическое	Прослушивание аудиозаписей "Голоса птиц"	Культура, красота

<b>Февраль</b>		
Патриотическое	"Родной язык - народа достоянье" Развлечение "(21 февраля)	Родина
Духовно-нравственное	Утренний круг "Окружу заботой маму"	Жизнь, милосердие
Социальное	Игровая ситуация "Контакты с незнакомыми людьми"	Семья, человек
Познавательное	"Что дальше улетит?, В воде купался -сух остался"(8 февраля День российской науки)	Познание
Физическое и оздоровительное	Тематический спортивный праздник "День защитника Отечества"	Жизнь, здоровье. Родина
Трудовое	Беседа "Лень портит, а труд кормит"	Труд
Эстетическое	"Подарок защитнику" своими руками.	Культура, красота

<b>Март</b>		
Патриотическое	"Природа Крыма" (18марта) презентация	Родина, природа
Духовно-нравственное	"Театр для малышей" Волонтерское движение (27 марта)	Добро, милосердие
Социальное	Ситуативный разговор "Можно ли пить"	Человек

	талую воду?"	
Познавательное	"Как живет мое тело" беседа.	Познание
Физическое и оздоровительное	"Почему болят зубы?" Рассуждение.	Здоровье
Трудовое	Экскурсия на кухню д\с "И вкусно и полезно"	Труд
Эстетическое	"Для любимой мамочки" - подарок своими руками	Красота, культура. Труд
<b>Апрель</b>		
Патриотическое	«Тайна купола Исаакиевского собора»	Родина. Познание.
Духовно-нравственное	"День смеха и добра" Развлечение	Добро, милосердие
Социальное	"Отношение к больному человеку " игровая ситуация	Человек, семья, сотрудничество
Познавательное	"Зачем людям спорт?"	Познание, здоровье
Физическое и оздоровительное	"Дым вокруг от сигарет, мне в том дыме места нет" беседа.	Здоровье, жизнь
Трудовое	Книжная мастерская ( 2 апреля День книг)	Труд
Эстетическое	Картинная галерея "Спорт в живописи"	Красота, культура
<b>Май</b>		
Патриотическое	"День Победы" праздник	Родина
Духовно-нравственное	"Открытка ветерану" своими руками	Милосердие, добро.
Социальное	"Почему мы похожи на своих родителей?"	Человек, семья , сотрудничество
Познавательное	"Что такое здоровье?" Беседа-рассуждение.	Познание
Физическое и оздоровительное	"Я здоровье берегу" спортивный досуг.	Здоровье, жизнь
Трудовое	"Наша клумба"- экологическая акция ("Праздник весны и труда" 1 мая)	Труд. Природа
Эстетическое	До свидания, детский сад!	Культура, красота



**Календарно-тематическое планирование образовательного процесса в  
подготовительной группе на 2024-2025 учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Старшая группа</b>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	"День знаний"
2 неделя	Неделя безопасности "Я по городу иду"
3 неделя	"Осень в творчестве поэтов и художников"
4 неделя	"Дары осени"
5 неделя	"Лес -наше богатство"
Праздники по ФОП ДО	<i>1 сентября- День знаний, 8 сентября -Международный день распространения грамотности, 27 сентября- День воспитателя и всех дошкольных работников</i>
Вариативные праздники	<i>15 сентября- Российский День леса</i>
Итоговое мероприятие	<i>Посвящение в "Эколята"</i>
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	«Я расту здоровым. ЗОЖ»
2 неделя	«Сельскохозяйственные профессии»
3 неделя	«Все профессии важны»
4 неделя	«Дома Санкт-Петербурга»
Праздники по ФОП ДО	<i>1 октября- Международный день пожилых людей, 4 октября- День защиты животных, третье воскресенье октября - День отца в России.</i>
Вариативные праздники	<i>1 октября - «Международный день музыки , 09 октября -День Красной книги России, Всемирный День Почты, 6 октября.- День зажжения Вечного огня (1957), 15 октября – Всемирный день мытья рук (Объявлен Детским фондом ООН), 16.10-Всемирный день хлеба, 19 октября- День Царскосельского лица</i>
Итоговое мероприятие	<i>"Подарок для бабушки и дедушки" изготовление подарка своими руками</i>
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	«Наша Родина-Россия.»
2 неделя	«Они прославили Россию»
3 неделя	«Птицы России»
4 неделя	«Животный мир России»
Праздники по ФОП ДО	<i>4 ноября – День народного единства, 24 ноября (последнее воскресенье ноября) – День матери в России, 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации</i>
Вариативные праздники	<i>3 ноября –День рождения С.Я.Маршака, (1887–1964)., 12 ноября - «Синичкин день», 17 ноября 1948 года- крейсер «Аврора» был переведен к окончательному месту стоянки на Большую Невку, 18 ноября – День рождения российского Деда Мороза, 30 ноября – Всемирный день домашних животных</i>
Итоговое мероприятие	<i>"Вместе с мамой " совместное развлечение с родителями</i>
<b>Декабрь</b>	

1 неделя	«Животный мир Арктики и Антарктики»
2 неделя	«Зимушка-зима»
3 неделя	«Мастерская Деда Мороза»
4 неделя	«Новый год в разных странах»
Праздники по ФОП ДО	3 декабря – День неизвестного солдата, 5 декабря – День добровольца (волонтера) в России, 8 декабря – Международный день художника, 9 декабря – День Героев Отечества, 12 декабря – День Конституции Российской Федерации, 31 декабря – Новый год.
Вариативные праздники	10 декабря - «Всемирный день футбола»
Итоговое мероприятие	"Мы рядом" Начало волонтерского движения (помощь малышам)
<b>Январь</b>	
1 неделя	«Рождество. Коляда. Зимние забавы»
2 неделя	«Игры коренных народов Ленинградской области и народов России»
3 неделя	«Декоративно-прикладное искусство России. Народные промыслы.»
4 неделя	«Подвиг блокадного Ленинграда»
Праздники по ФОП ДО	11 января – День заповедников и национальных парков России, 27 января – День снятия блокады Ленинграда
Вариативные праздники	8 января-Рождество Христово, с 9 по 12 января– Колядки, 11 января -Международный день «Спасибо», 14 января – Старый новый год, 20 января- Всемирный день осведомленности о пингвинах
Итоговое мероприятие	Тематическое мероприятие " Никто не забыт, ничто не забыто"
<b>Февраль</b>	
1 неделя	«Достижения российской науки»
2 неделя	«Транспорт. На земле, на воде, в небе..»
3 неделя	«Защитники Отечества»
4 неделя	«Мир вокруг нас. Страны и народы»
Праздники по ФОП ДО	8 февраля – День российской науки, 21 февраля – Международный день родного языка, 23 февраля – День защитника Отечества
Вариативные праздники	10.02-День памяти А.С.Пушкина, 13 февраля- День рождения Агнии Барто (1901-1981), 21 февраля- День родного языка
Итоговое мероприятие	Развлечение "Родной язык -народа достоянье"
<b>Март</b>	
1 неделя	«Международный женский день»
2 неделя	«Весна- красна. Весна в творчестве поэтов и художников»
3 неделя	«По страницам Красной книги»
4 неделя	«Театральная неделя. Как стать артистом»
Праздники по ФОП ДО	8 марта – Международный женский день, 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией, 20 марта – День Земли, 27 марта – Всемирный день театра
Вариативные	3 марта- День рождения К.Д.Ушинского,

праздники	<i>12 марта- -День рождения С.В. Михалкова , 21 марта- Всемирный день поэзии. 22 марта- Всемирный день водных ресурсов (ООН), 31.03-День рожденияК.И.Чуковского,</i>
Итоговое мероприятие	<i>Волонтерское движение " Театр для малышей"</i>
<b>Апрель</b>	
1 неделя	«Неделя детской книги. Детские писатели»
2 неделя	«День космонавтики. Герои космоса»
3 неделя	«Вода-источник жизни. Реки и озера России»
4 неделя	«Экологическая неделя. Жизнь морей и океанов»
Праздники по ФОП ДО	<i>2 апреля – Международный день детской книги, 12 апреля – День космонавтики</i>
Вариативные праздники	<i>1 апреля- День Смеха,«Международный день птиц», 7 апреля- Всемирный день здоровья, 15 апреля -День экологических знаний(ООН), 22 апреля- Всемирный День Земли, 25 апреля- Всероссийский День Эколят, 29.04-Международныйдень танца</i>
Итоговое мероприятие	<i>Совместное посещение музея "PRO Мусор"</i>
<b>Май</b>	
1 неделя	«День Победы»
2 неделя	«Мир насекомых»
3 неделя	«Скоро лето! Лето без опасностей»
4 неделя	«С днем рождения, Санкт-Петербург!»
5 неделя	«Цветущая весна. Городские цветы»
Праздники по ФОП ДО	<i>1 мая – Праздник Весны и Труда, 9 мая – День Победы, 19 мая – День детских общественных организаций России, 24 мая – День славянской письменности и культуры</i>
Вариативные праздники	<i>18 мая- Всемирный день музеев 27мая -День рождения Санкт-Петербурга</i>
Итоговое мероприятие	<i>Экологическая акция "Озеленение участка"</i>
<b>ИЮНЬ</b>	
1 неделя	«Здравствуй, лето!»
2 неделя	«Наша Родина-Россия!»
3 неделя	«В гостях у сказки»
4 неделя	«Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья!»
Праздники по ФОП ДО	<i>1 июня- День защиты детей; 6 июня- День русского языка; 12 июня- День России; 22июня- День памяти и скорби.</i>
Вариатив- ные праздники	<i>5 июня - День эколога, 8 июня-Всемирный день петербургских кошек и котов 10 июня-Всемирный день мороженого 19 июня - День медицинского работника 23 июня-День балалайки</i>

<i>Итоговое мероприятие</i>	«У Лукоморья»
<b>ИЮЛЬ</b>	
1 неделя	«Экологическая неделя»
2 неделя	«Лето в городе (ПДД)
3 неделя	«Лето в лесу (ягоды, грибы,»
4 неделя	«Россия-морская держава»
5 неделя	«Во саду ли , в огороде»
<i>Праздники по ФОП ДО</i>	8 июля-День семьи, любви и верности
<i>Вариатив- ные праздники</i>	2 июля- Всемирный день собаки 30 июля-Всемирный день дружбы Последнее воскресенье июля (26.07)-День ВМФ России
<i>Итоговое мероприятие</i>	Флешмоб «Ромашки
<b>АВГУСТ</b>	
1 неделя	«Неделя светофора»
2 неделя	«Спорт-это здорово!»
3 неделя	«Край родной»
4 неделя	«До свидания, лето!»
<i>Праздники по ФОП ДО</i>	12 августа- День физкультурника; 16 августа- День Государственного флага Российской Федерации 27 августа- День российского кино
<i>Вариатив- ные праздники</i>	05 августа - Международный день светофора 03 августа-День арбуза 13 августа-День строителя 17 августа-День самовара 20 августа-День рождения Чебурашки
<i>Итоговое мероприятие</i>	Музыкально-спортивный праздник «Друзья светофора»

### Примерный перечень художественной литературы для детей 6-7 лет

15. Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
16. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника
17. А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника
18. А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).
19. Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).
20. Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ.
21. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
22. Произведения поэтов и писателей России.
23. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
24. Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И.

«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

25. Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
26. Произведения поэтов и писателей разных стран.
27. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
28. Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.
29. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.
30. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Сedaковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

1. Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
2. Пение.
3. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
4. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка»,

муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

5. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

1. Упражнения.

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз.

2. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

3. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

4. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

5. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

6. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

7. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

8. Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

9. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

10. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

11. Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

12. Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

13. Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

14. Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

15. Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В.

- Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
16. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
17. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.



