

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №83
Невского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
на педагогическом совете
ГБДОУ детского сада №83
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023г №1



УТВЕРЖДЕНА
Заведующим ГБДОУ детским садом №83
Невского района Санкт-Петербурга
Г.А. Ивановой
Протокол от 31.08.2023г. №29

СОГЛАСОВАНО
Советом родителей
ГБДОУ детского сада №83
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2023г №1

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №83 Невского района Санкт-Петербурга**

**Возраст учащихся: 1,6-7 лет
Срок реализации: 2023-2024 учебный год**

Санкт-Петербург
2023г.

Пояснительная записка

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получения дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей).

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования (прогулки, дневного сна, основных занятий, игр). Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПиН 2.4.1.3049-13, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

На основании п. 6 ст. 14 Закона РФ «Об образовании» образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги за пределами определяющих его статус основных образовательных программ.

Использование дополнительных программ образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Особенность в том, дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Направленность Программы:

Программы художественно-эстетической направленности: ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей и склонностей ввыбранных видах искусства.

Программы физкультурно-спортивной направленности: ориентированы на воспитание и привитие навыков физической культуры воспитанников и, как следствие, формирование здорового образа жизни у будущего выпускника.

Программы социально-педагогической направленности: способствуют реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач объединений социально-педагогической направленности. Это особенно актуально для накопления опыта проживания в социальной системе.

Адресат Программы: обучающиеся ГБДОУ детского сада №83 Невского района Санкт-Петербурга в возрасте 1,6-7 лет.

Актуальность Программы

Современные условия жизни: динамика и темп, большие нагрузки - умственные и физические, качество здоровья воспитанников, возросший уровень родительских запросов это необходимость предоставления дополнительного образования в ДОУ.

Образовательная политика на современном этапе, задачи, стоящие перед дошкольным образовательным учреждением, с одной стороны, - это требования к особым компетенциям воспитанников: подготовка ребенка к жизни в современном динамичном мире,

формирование таких качеств, которые определяют облик современного человека и обеспечивают ему успешность жизнедеятельности. К ним можно отнести: готовность и способность делать выбор, сотрудничать, проявлять толерантность, проявлять творчество, ставить и решать проблемы, воспринимать окружающий мир как единую систему. Быть мобильным и готовым обучаться всю жизнь. Кроме этого современный человек должен обладать развитым правосознанием, позволяющим строить правовое государство, эффективно действовать в нем, соблюдать и защищать права человека, т.е. быть человеком, владеющим правовой культурой.

С другой стороны современный детский сад должен стать открытым, мобильным, быстро реагировать на все изменения и выстраивать деятельность в соответствии с интересами и ожиданиями детей, родителей, общества в целом и государства. Поэтому детский сад вынужден вводить новые формы работы с детьми, предоставляя разнообразные дополнительные образовательные услуги.

Предоставляемые дополнительные образовательные услуги в ГБДОУ №83 - это удовлетворение потребностей родителей в оздоровительном и всестороннем образовании детей, развитии их творческих способностей и интересов, обеспечении единства в преемственности семейного и общественного воспитания.

Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков, секций и студий.

Актуальность программы заключается в создании условий для развития личности ребенка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального самоопределения, самореализации личности ребенка, укреплении психического, духовного и физического здоровья детей, взаимодействии педагога дополнительного образования с специалистами ДОУ и семьей.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она содействует всестороннему развитию дошкольников, способствует развитию у детей гибких навыков и дальнейшему самоопределению.

Отличительной особенностью программы является то, что дополнительные

образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка. Организация данных услуг в ДООУ – неотъемлемый компонент выполнения социального заказа общества, а также результат последовательного решения федеральных и региональных задач в области образования.

Объем дополнительной образовательной программы: 34 недели.

Срок освоения: 34 недели (с учетом календарных праздников, выходных дней), 1-2 раза в неделю, с 02.10.2023год по 31.05.204 год.

Цели программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

Обучающие:

Формировать и развивать творческие способности, социально-личностные качества ребенка.

Удовлетворять индивидуальным потребностям ребенка в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании.

Формировать культуру здорового и безопасного образа жизни ребенка.

Способствовать адаптации ребенка в социуме через общее речевое развитие.

Формировать чистую речь в дошкольном возрасте.

Способствовать развитию двигательных навыков и качеств ребенка, координации движений и ориентации в пространстве, учить детей управлять своими движениями в разнообразных условиях, в различных игровых ситуациях.

Развивающие:

Развивать потребность ребенка в творческом самовыражении.

Выявлять и поддерживать детей, проявивших выдающиеся способности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Помочь ребенку в осознании и развитии своей индивидуальности и самореализации.

Развивать у ребенка умения эмоционального выражения, раскрепощенности творчества в движениях.

Установление эмоционально-положительного контакта взрослого с ребенком, формирование у детей мотивации к общению между собой, создание благоприятных условий для развития подражания и самостоятельной речевой активности.

Воспитательные:

Формирование духовных и общечеловеческих ценностей ребенка.

Воспитание художественной культуры, как части культуры духовной, приобщение ребенка к миру искусства через собственное творчество ребенка.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные: у обучающихся сформированы базовые знания необходимые для освоения дисциплины. Знают основные термины и понятия.

Метапредметные: у обучающихся сформированы умения, необходимые для освоения дисциплины. Обучающиеся владеют необходимыми техниками и могут применять знания

на практике самостоятельно.

Личностные: обучающиеся умеют организовать рабочее пространство, аккуратны при выполнении работ. Уважают труд товарищей, умеют выполнять работу вместе, сообща.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский, в соответствии с Уставом и локальными актами ГБДОУ.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации программы: программа рассчитана на один учебный год.

Особенности организации образовательного процесса

Основной формой обучения является занятие. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают теоретические и практические виды деятельности. Теоретические знания программы даются в начале занятий и закрепляются в практической работе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

Обучение по программе предполагает использование различных методов и приемов обучения. Выбор методов обучения зависит от темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшем взаимодействии при создании положительной мотивации, актуализации интереса. Обучение строится на следующих принципах: доступность, наглядность, индивидуальность, взаимоуважение и доверие, принцип воспитывающего обучения.

Занятия предусматривают *дифференцированный подход*: выполнение индивидуальных усложненных заданий для талантливых и одаренных детей. Талантливым и одаренным обучающимся предлагается изучить новые виды деятельности и реализовать их в своей работе.

Условия набора в коллектив: Запись на дополнительные общеразвивающие программы осуществляется посредством подачи заявления на сайте «Навигатор дополнительного образования детей г. Санкт-Петербурга» <https://dopobr.petersburgedu.ru/> или непосредственно в образовательную организацию. Списочный состав формируется с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы.

Зачисление в коллектив осуществляется без специального отбора, по желанию родителей (законных представителей) и детей.

Условия формирования групп: в группах могут заниматься одновременно мальчики и девочки в возрасте 1,6-7 лет, без вступительных испытаний, без специальных знаний и требований к предварительной подготовке.

Количество учащихся в группе: до 15 человек.

Формы организации занятий: всем составом объединения, аудиторные.

Формы проведения занятий: беседа, игра-занятие, мастер-класс, организация выставки.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная - работа педагога со всеми одновременно – рассказ, показ, выполнение заданий;

- индивидуальная - отработка элементов занятия с одаренными детьми.

Кадровое обеспечение: программы дополнительного образования могут реализовывать педагоги дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение

Программа реализуется в различных помещениях детского сада.

Для реализации программы необходимы:

Групповое помещение, кабинет (хорошо освещенный), музыкальный зал, спортивный зал,

изостудия, песочная студия, мини-музей.

Оборудование (комплект мебели).

Наглядные пособия (образцы изделий).

Дидактический материал (рисунки, эскизы, схемы, раздаточный материал, альбомы, спортивный инвентарь).

Подборка информационной и справочной литературы.

Материалы для работы (индивидуально для каждого кружка).

Иллюстрации, образцы работ, схемы, сценарии постановок, стихи, загадки и т.п.

Учебный план

Дополнительная образовательная деятельность ведется с 2 октября 2023года по 31 мая 2024года. На каждой неделе проводится по 1-2 занятию.

Количество учебных недель отдельных кружков может отличаться, в связи с совпадением занятия с праздничным днем и составляет в среднем 30-34 учебных недели в год.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие				
2.					
...					
5.	Контрольные и итоговые занятия				

Календарный учебный график

Название кружка	Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий (в неделю)
	1 год	02.10.2023	31.05.2024			
«Умка»	1 год (2-я мл., средняя группы)	02.10.2023	31.05.2024	32	32	15-20минут, 1 раз в неделю, вторая половина дня
«Творческое рисование»	1 год (мл., ср.,ст., подг.группы)	02.10.2023	31.05.2024	34	68	15-30 минут, 2 раза в неделю, вторая половина дня
«Йога для малышей»	1 год (вт.ранняя, младшие группы)	02.10.2023	31.05.2024	34	68	10-15 минут, 2 раза в неделю, вторая половина дня

«В большой спорт через игру»	1 год (ср., ст., подг. группы)	02.10.2023	31.05.2024	34	68	20-30 минут, 2 раза в неделю, вторая половина дня
«Английский язык. Первые шаги»	1 год (ср, ст. группы)	02.10.2023	31.05.2024	32	32	20- 25 минут, 1 раз в неделю, вторая половина дня
«Волшебный песок»	1 год (мл., ср., ст. группы)	02.10.2023	31.05.2024	32	33	15-25 минут, 1 раз в неделю, вторая половина дня
«Веселая ритмика»	1 год (вт. ранняя группа)	02.10.2023	31.05.2024	30	30	10-15 минут, 1 раз в неделю, вторая половина дня
«Рисовашки»	1 год (вт. ранняя группа)	02.10.2023	31.05.2024	30	30	10-15 минут, 1 раз в неделю, вторая половина дня
«Математические ступени»	1 год (ст., подг. группы)	02.10.2023	31.05.2024	32	32	25-30 минут, 1 раз в неделю, вторая половина дня
«Бумажные фантазии. Оригами»	1 год (Ст., подг. группы)	02.10.2023	31.05.2024	32	32	25-30 минут, 1 раз в неделю, вторая половина дня

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

Задачи (по текущему году)

Обучающие задачи:

Сформировать базовые знания, необходимые для освоения дисциплин. Закрепить с обучающимися основные термины и понятия. Научить обучающихся отдельным приемам, технике и технологии поэтапного освоения дисциплины.

Развивающие задачи:

Развивать творческие способности (образное мышление, художественный вкус, индивидуальность и оригинальность работ).

Развивать выносливость, гибкость, мелкую и крупную моторику.

Развивать память, логическое мышление, формировать предпосылки к обучению в школе.

Развивать навыки решения конкретных практических задач.

Воспитательные задачи:

Воспитывать у обучающихся личностные качества (ответственность, исполнительность, аккуратность).

Воспитывать уважение к людям различных профессий.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные: у обучающихся сформированы базовые знания необходимые для освоения дисциплины. Знают основные термины и понятия.

Метапредметные: у обучающихся сформированы умения, необходимые для освоения дисциплины. Обучающиеся владеют необходимыми техниками и могут применять знания на практике самостоятельно. Сформированы навыки коллективной деятельности.

Личностные: обучающиеся умеют организовать рабочее пространство, аккуратны при выполнении работ. Уважают труд товарищей, умеют выполнять работу вместе, сообща.

Содержание образовательной программы

Образовательные программы художественной направленности: «Бумажные фантазии. Оригами», «Волшебный песок», «Творческое рисование», «Рисовашки».

Программы «Рисовашки», «Творческое рисование» ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей и склонностей в выбранных видах искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического воспитания ребенка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

По программам художественной направленности занимаются дети с 1,6 до 7 лет.

Программа «Волшебный песок» позволяет развивать у детей не только художественные способности, но и коммуникативные навыки в процессе рисования песком на световых столах. В процессе занятий обучающиеся знакомятся с многообразием реализации творческих замыслов с использованием различных нетрадиционных техник рисования.

В системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества, развиваются изобразительные и тактильные навыки, развиваются речевое и интеллектуального развитие детей через рисование песком.

Программа «Бумажные фантазии. Оригами» направлена на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие дошкольников и повышения эффективности их обучения в школе.

В процессе складывания фигур оригами дети знакомятся с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Дети могут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, что необходимо детям дошкольного возраста. Систематические занятия с ребенком оригами – гарантия его всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению, так как посредством этой деятельности формируются важные качества детей: умение слушать воспитателя; принимать умственную задачу и находить способ ее решения; переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения; развитие самоконтроля и самооценки; осознание собственных познавательных процессов.

Образовательные программы физкультурно-спортивной направленности: «Веселая

ритмика», «Йога для малышей», «В большой спорт через игру».

Программа «Весёлая ритмика» дает возможность организовать досуговую деятельность детей, повышая двигательную и физическую активность, посредством выполнения физических упражнений, игровых заданий и вводит в большой и удивительный мир музыки, движения и пластики. В основу "Весёлой ритмики» положена двигательно-игровая деятельность детей, являющаяся ведущей в воспитании и образовании дошкольников. Игровой метод придаёт учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребёнка. Занятия «Весёлой ритмикой» способствуют физическому развитию детей: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, повышается жизненный тонус, что создает у ребенка бодрое, радостное настроение и благоприятно сказывается на состоянии организма в целом.

Программы «Йога для малышей» и «В большой спорт через игру» предполагают занятия фитнесом для дошкольников. Занятие фитнесом в детском возрасте выступает как необходимое условие формирования основных структур и функций организма. Движения в дошкольном возрасте – это один из постнатальных стимулов развития структур и функций детского организма и развития резервных механизмов физиологических систем, обеспечивающих надежность их функционирования в различных условиях жизни. В тренированном организме повышается сопротивляемость к негативному влиянию окружающей среды и оказывается тонизирующее влияние на центральную нервную систему. Занятия фитнесом может являться гарантией воспитания всесторонне развитого и здорового ребенка, адаптированного в обществе и готового физически и психологически к большому спорту. Актуальность данной программы в том, что она способствует уменьшению заболеваемости как прямо, так и косвенно. Увеличенные энергетические траты, которые сопровождают регулярные занятия ребенка фитнесом, требуют более эффективного функционирования множества систем, контроля массы тела, уменьшения риска развития некоторых болезней, уменьшения смертности и улучшения качества жизни. Не вызывает сомнений, что между фитнесом и здоровьем детей существует взаимосвязь.

Образовательные программы социально-педагогической направленности: «Умка», «Английский. Первые шаги», «Математические ступени».

Программа «Умка» представляет собой систему игровых упражнений с логическими блоками Дьенеша палочками Кюизенера, направленных на развитие у детей математических представлений в соответствии с их возрастными возможностями и основными принципами развивающего обучения.

Программа носит развивающий характер, предусматривает возможность развития логического мышления, формирования навыков, необходимых для решения логических задач, интеллектуальных способностей. Педагогическая целесообразность внедрения данной программы заключается, прежде всего, в идее использования развивающих игр уже на первом этапе дошкольного возраста как эффективного средства умственного, речевого и психического развития ребенка. Раннее использование развивающих игр в обучении позволяет сформировать предпосылки для дальнейшего умственного развития детей, благотворно влияет на развитие личности ребенка.

Программа «Математические ступени» направлена на интенсивное развитие умственных способностей и математическое развитие дошкольников. Навыки, умения, приобретённые в дошкольный период, служат фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем возрасте - школе. Математическое развитие ребенка - это не только умение дошкольника считать и решать арифметические задачи, это и развитие способности видеть в окружающем мире отношения, зависимости, оперировать предметами, и знаками, символами. Реализация программы даёт возможность развивать познавательную активность, интерес к математике, логическое мышление, инициативность и самостоятельность, тем самым позволяет качественно подготовить детей к школе.

Программа «Английский. Первые шаги» ориентирована на личность ребенка и расширяет лингвистический кругозор детей. Ребенок учится наблюдать и сравнивать речевые явления родного и иностранного языка, помогает ему понять, что одна и та же мысль в разных языках выражается разными способами. Реализация программы способствует развитию лингвистических способностей дошкольников, формированию у детей устно-речевых навыков; формированию умения употреблять усвоенный материал в речевых ситуациях; овладению детьми звуковой формой слов и выражений. Программа также способствует формированию и развитию познавательных и творческих способностей, создает педагогические условия для личностного развития обучающихся.

Методические и оценочные материалы

Методические материалы

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями образовательных стандартов.

Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей. Входящие в состав методического комплекса электронные образовательные ресурсы и программно-технологические комплексы обеспечивают возможность обогащения содержания образования воспитанников с использованием ИКТ.

1. Наличие утвержденной Программы.
2. Дополнительные общеразвивающие программы.
3. Наглядные пособия, образцы изделий.
4. Специальная литература.
5. Диагностический инструментарий.

Информационные источники

Нормативно-правовая база:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года//Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года //Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка»//Национальный проект» Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам//Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы "Петербургские перспективы" // Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р;
- Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга // Распоряжение Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р;
- Об утверждении Правил проведения независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, планируемых к реализации в рамках персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Санкт-Петербурге // Распоряжение Комитета по образованию от 05.09.2022 № 1779-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 "Об утверждении санитарноэпидемиологических правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Список литературы:

Художественная направленность:

1. Белоусова, О.А. «Обучение дошкольников рисованию песком» Текст/ – О.А.Белоусова. Журнал«Старший воспитатель» №5/ 2012г.-76с.
2. Грабенко, Т.М., Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия–Текст Институт специальной педагогики и психологии, 1998.-124с.
3. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. – 192с.
5. Деревянко А. «Вечное стекло», журнал «Крестьянка», февраль 2007
6. Дорожин Ю.Г. «Простые узоры и орнаменты», Москва, Мозаика-Синтез, 2007.
7. Зейц Мариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. – Текст/ЗейцМариелла-М.:ИНТ,2010-112с.
8. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и

- познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 122 с.
9. Куревина О.А., Лутцева Е.А. «Прекрасное рядом», М., Баласс, 2005.
 10. Логунова Т. «Первые уроки дизайна», Москва, Мозаика-Синтез, 2005.
 11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карпуз – Дидактика», 2006. – 108с.
 12. Микляева Н. В. Комментированное рисование в детском саду. – М. : ТЦ Сфера, 2010. – 128с.
 13. Никитина А. В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду - /Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей/. – СПб.: КАРО, 2008. – 96с.
 14. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3- 7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001.– 64с.
 15. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с. 20.Фиона Уотт.
 16. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003.– 96с.
 17. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2006. – 128с.

Физическая направленность:

18. Кенеман А.В., Осокина Т.И. «Детские народные подвижные игры» изд. «Просвещение», г. Москва, 1995г.
19. Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. –СПб.: Композитор, 2005. - 76 с.
20. Кудрявцев В.Т. «Развитие двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4-7 лет».
21. Муравьев В.А., Назарова Н.Н. Воспитание физических качеств детей дошкольного и школьного возраста: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004 – (Методика).
22. Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет», М.: Владос, 2001г.
23. Сердюковская Г.Н. «Организация медицинского контроля за развитием и здоровьем дошкольников и школьников на основе массовых скрининг-тестов и их оздоровление в условиях детского сада и школы», М., 1995г.
24. Суворова Т.И. Танцуй, малыш!. – СПб.:Музыкальная палитра, 2006. – 44с.
25. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. – 44 с.
26. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей.– СПб.: Детство-пресс, 2006. -352 с.
27. Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб, 2000. - 220 с.

Социально-педагогическая направленность:

28. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. -

- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
29. «Английский для малышей», Н.В. Бонк, М., «Рученьки», 1997 г.
 30. «Английский язык через ситуации», Н.А. Рыбакова, СПб, 1994 г.
 31. «Английский язык. Первые шаги», Лунс, «Малыш», М., 1995 г.
 32. «Мой первый учебник по английскому языку», И.Рыжкова, М., «Аквариум», 1998 г.
 33. Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 4—5 лет., 5-6 лет, 6-7 лет — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 — 160 с.
 34. Долженко Г.И. «100 оригами» (умелые руки), Ярославль, 1999 г.
 35. Игровой методический комплекс к дидактическому материалу «Логические блоки Дьенеша» составители Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б., Лабутина Л., дизайнер К.Вейгандт. ООО «Корвет», Санкт-Петербург, 2005.
 36. Альбомы «Блоки Дьенеша»- ООО «Корвет», С-Пб, 2010.
 37. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2020
 38. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-7 лет». Методическое пособие к рабочей тетради. — М.: ТЦ Сфера, 2020
 39. Колесникова Е.В. «Я считаю до десяти». Рабочая тетрадь. — М.: ТЦ Сфера, 2020
 40. Колесникова Е.В. Демонстрационный дидактический материал «Математика для детей 5-7 лет». — М.: ТЦ Сфера, 2020
 41. Комарова Л. Д. Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению детей 5-7 лет математике. Москва: издательство Гном и Д, 2008.
 42. Михайлова З. А., Носова Е. А. Логико – математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. / СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2015.
 43. Мусиенко С., Бутылкина Г. «Оригами в детском саду», 2010
 44. Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» Москва Мозаика-Синтез, 2010г.
 45. Рябкова И.А., Дюрликова О.А. «Художественно – творческая деятельность. Оригами», Волгоград: Учитель, 2011г.
 46. Соколова С.В. «Оригами для дошкольников», Санкт – Петербург, «Детство-Пресс», 2003г.
 47. Соколова С.В. «Оригами для самых маленьких», Санкт – Петербург, «Детство-Пресс», 2011 г.
 48. Финкельштейн Б. Б., Хвостова Э. «Волшебные дорожки», Комплект игр и упражнений СПб, «Корвет». 5. Финкельштейн Б.Б. «На золотом крыльце сидели.». Комплект игр и упражнений с цветными палочками Кюизенера. - С.-Пб.: ООО «КОРВЕТ», 2003.
 49. Финкельштейн Б.Б. Кростики - «Посудная лавка». Игра-сканворд к цветным счетным палочками Кюизенера. - С.-Пб.: ООО «КОРВЕТ», 2003.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий контроль, итоговое оценивание.

Входной контроль осуществляется в начале обучения в виде опроса и педагогического наблюдения

Текущий контроль осуществляется в ходе педагогического наблюдения и практических работ на занятиях, заполнения журнала посещаемости.

Итоговый контроль осуществляется в виде блиц-опроса и организации выставки работ.

По уровню освоения программного материала результаты достижений условно подразделяются на высокий, средний и низкий.

Уровень усвоения программы оценивается как высокий, если обучающиеся полностью овладели теоретическими знаниями, правильно их используют и систематически применяют. Качество выполнения практических работ соответствует техническим и технологическим требованиям. В работе - максимально самостоятельное изготовление работ. Обучающиеся могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях, правильно организовывать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности.

Уровень усвоения программы оценивается как средний, если обучающиеся овладели не всей полнотой теоретических знаний, но усвоенный материал могут правильно использовать и применять. Качество выполнения практических работ не всегда соответствует техническим и технологическим требованиям. Присутствует самостоятельная работа, но возникают затруднения при выполнении изделий. Помощь педагога – минимальна. Обучающиеся могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях, правильно организовывать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности. Время, затраченное на выполнение определённой работы не выходит за рамки отведённого.

Уровень усвоения программы оценивается как низкий, если обучающиеся овладели частью теоретических знаний, но систематически их не применяют, не могут правильно использовать. Качество выполнения практических работ не соответствует техническим и технологическим требованиям. Самостоятельная работа практически отсутствует, требуется индивидуально – дифференцированный подход со стороны педагога. Обучающиеся могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях, могут правильно организовывать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности. Периодически не укладываются во время, отведенное для выполнения определённой работы.

